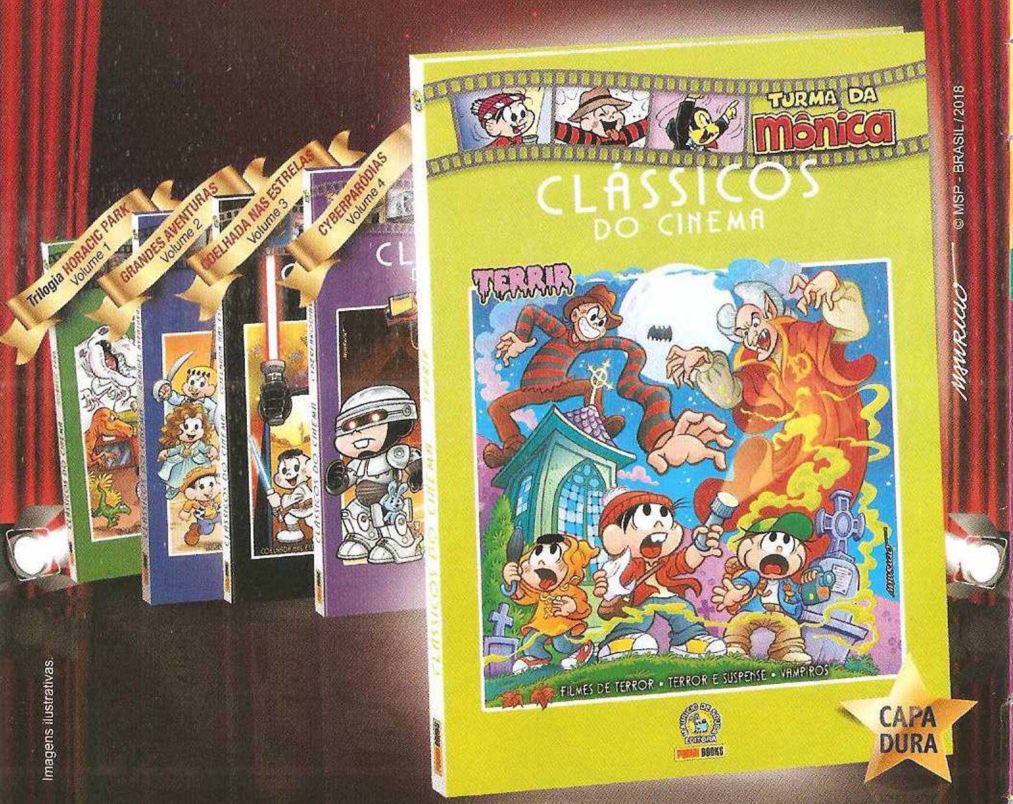
MAURICIO
CHICO BENTO©
A REVOLTA DA GOIABEIRA
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
Nº45
© MSP - BRASIL

INFORME PUBLICITÁRIO

O MAIS NOVO SUCESSO DA COLEÇÃO



TURMA DA Mônica

CLÁSSICOS DO CINEMA

Este volume de Clássicos do Cinema é diversão de arrepiar os cabelos. Apavore-se ao lado da Turma na floresta assombrada pela Bruxa de Blu. Tente manter a coragem no ataque do Predadorzinho. Faça o possível para ter sonhos bons e evitar as artimanhas horripilantes do Capitão Feio no mundo dos pesadelos. E, por fim, fique no meio de uma assustadora disputa de vampiros entre o Zé Vampir e o Drácula.

NAS BANCAS, LIVRARIAS E LOJA.PANINI.COM.BR

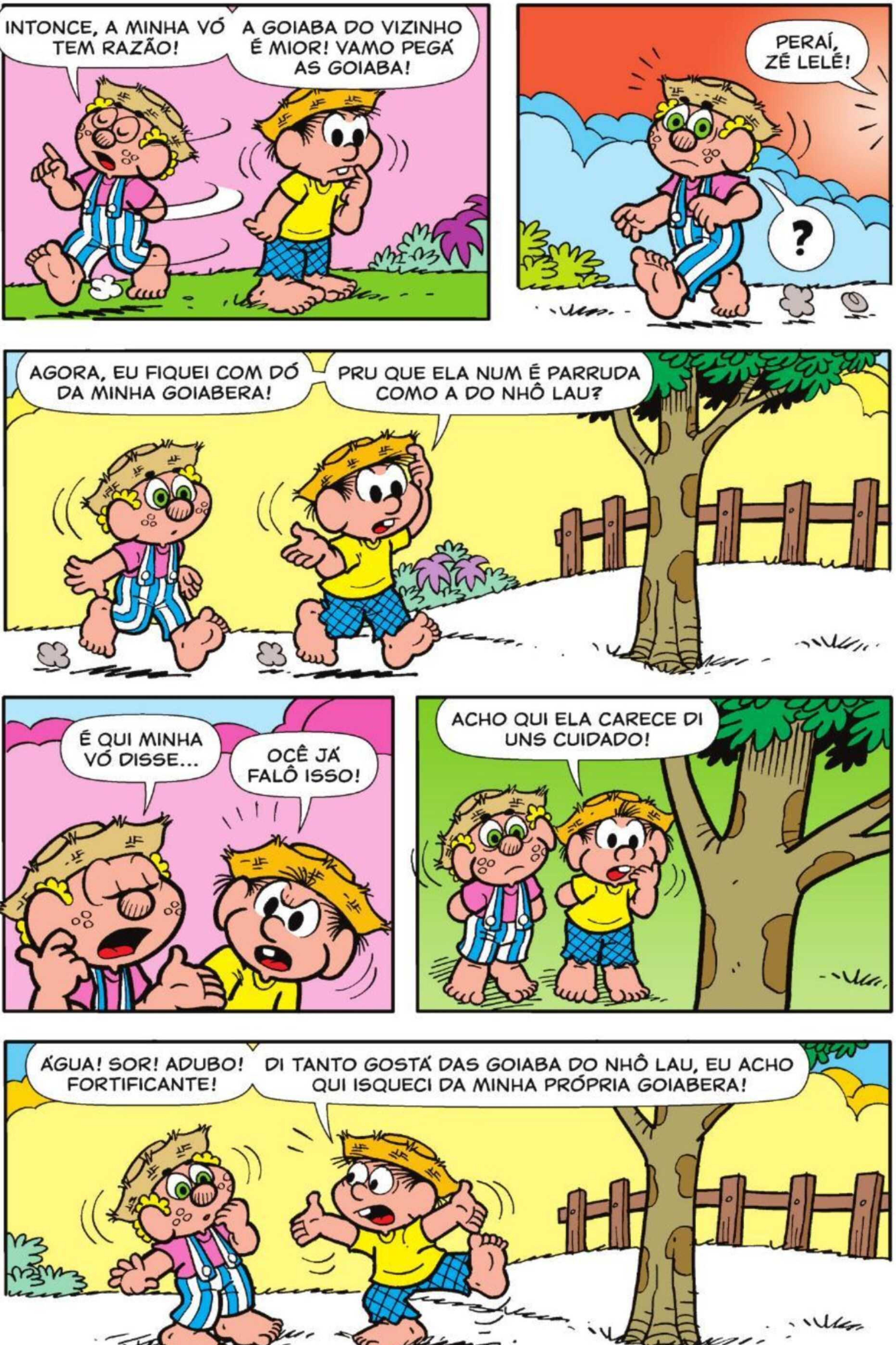
MAURICIO DE SOUSA EDITORA

PANINI COMICS

CHICO BENTO em
A REVOLTA DA GOIABEIRA

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2019

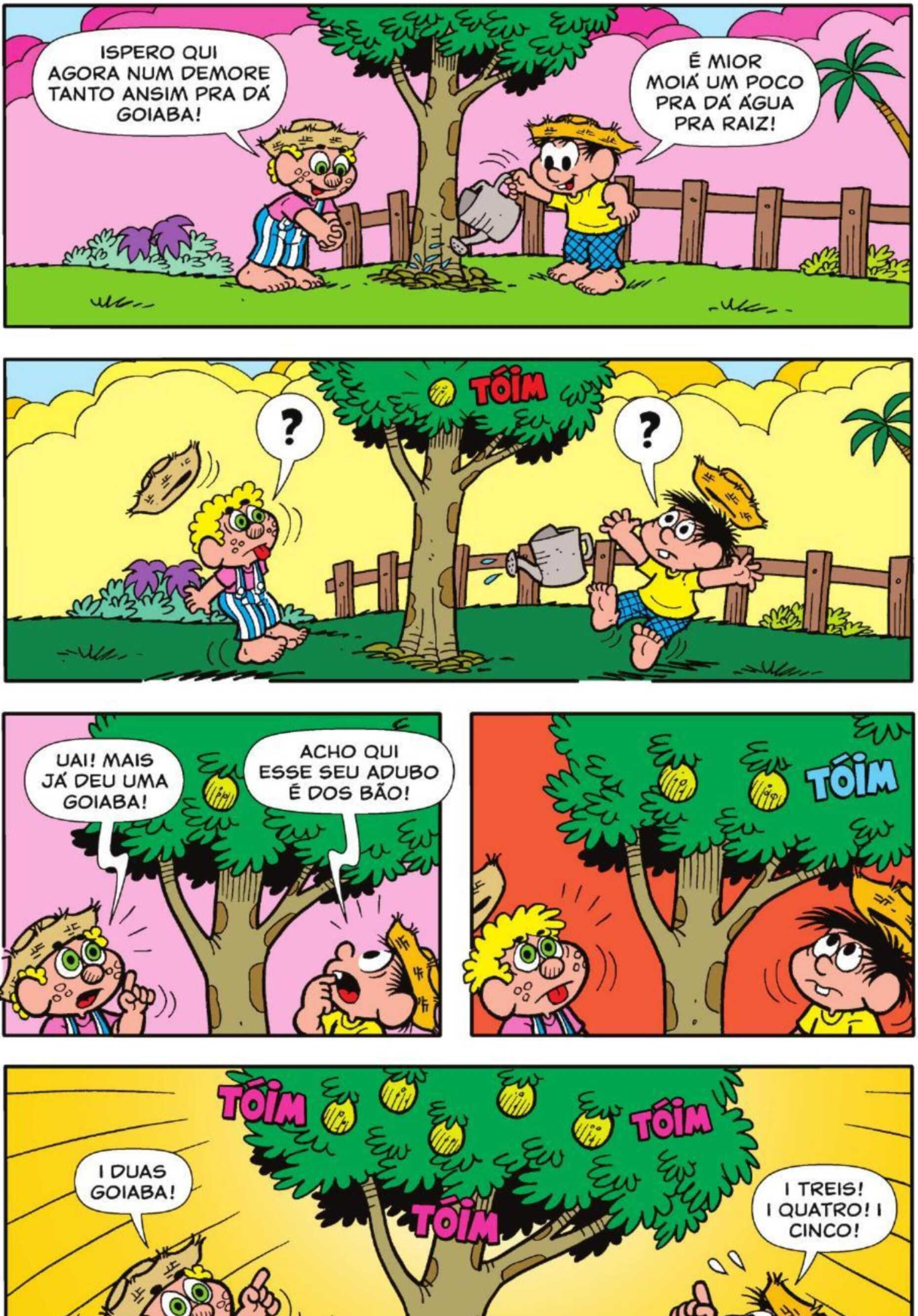
TÁ PENSANDO, É? POR ISSO É QUI TÁ COM ESSA CARA DIFERENTE?
INGRAÇA-DINHO!
INTÃO MI DIZ PRU QUI É QUI NÓIS VAMO CATÁ AS GOIABA DO NHÔ LAU?
PRUQUE SÃO GOSTOSA I PARRUDA, UAI!
HUM! ISSO É VREDADE!
É QUI ALEMBREI QUI A MINHA VÓ DIZIA QUI AS GOIABA DO VIZI-NHO SÃO SEMPRE MIOR!
DEVE DI SÊ! PRUQUE OCÊ TEM UMA GOIABERA BEM ALI!
I NUNCA PEGAMO GOIABA DELA!
É QUI A MINHA GOIABERA É MEIO MIRRADINHA!
MAR DÁ GOIABA, COITADA!


INTONCE, A MINHA VÓ TEM RAZÃO!
A GOIABA DO VIZINHO É MIOR! VAMO PEGÁ AS GOIABA!
PERAÍ, ZÉ LELÉ!
?
AGORA, EU FIQUEI COM DÓ DA MINHA GOIABERA!
PRU QUE ELA NUM É PARRUDA COMO A DO NHÔ LAU?
É QUI MINHA VÓ DISSE...
OCÊ JÁ FALÔ ISSO!
ACHO QUI ELA CARECE DI UNS CUIDADO!
ÁGUA! SOR! ADUBO! FORTIFICANTE!
DI TANTO GOSTÁ DAS GOIABA DO NHÔ LAU, EU ACHO QUI ISQUECI DA MINHA PRÓPRIA GOIABERA!

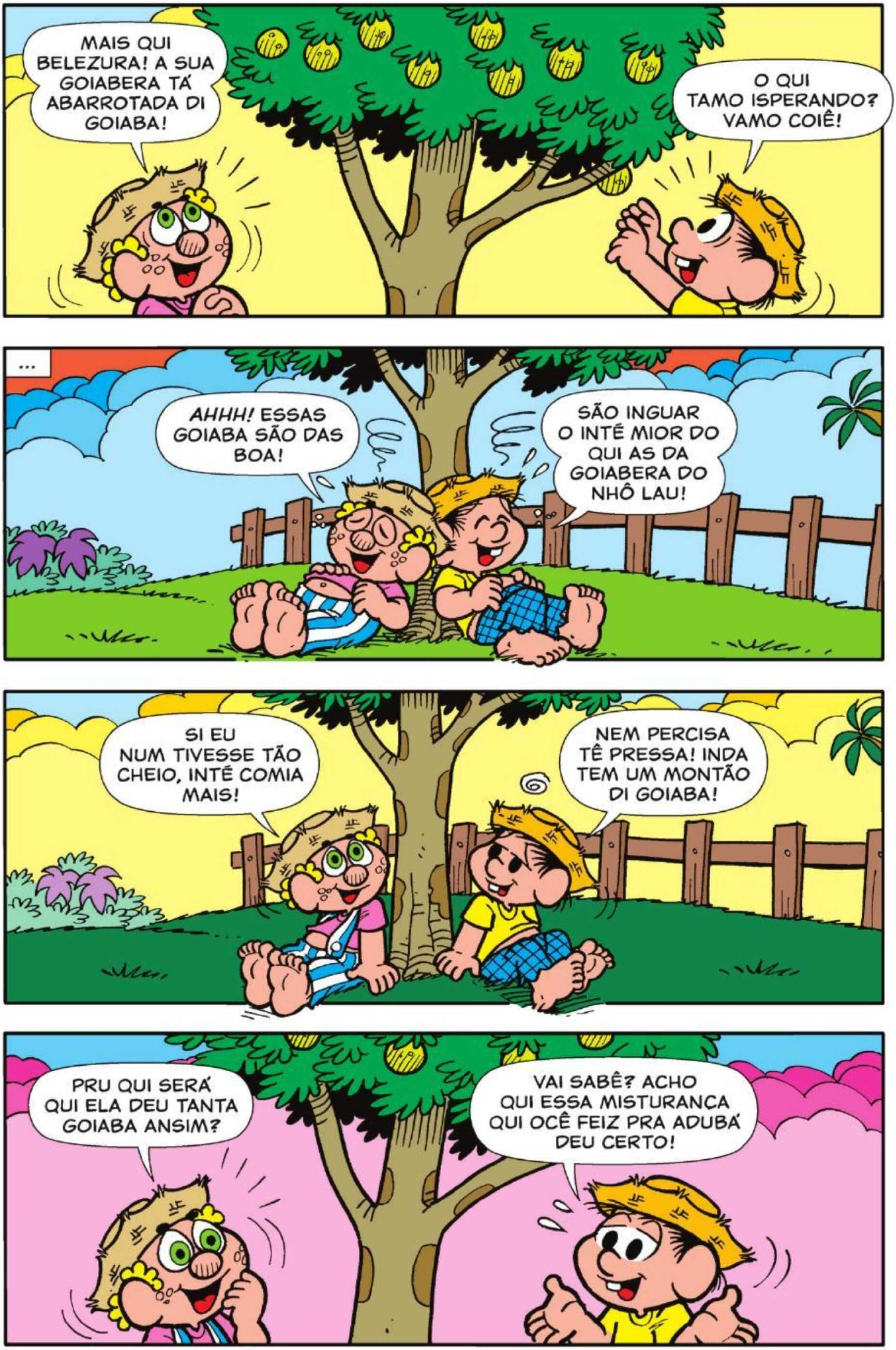
SABE PRU QUÊ? É QUI A GOIABA DO VIZINHO...
AAAHHH!! EU JÁ INTENDI!
MAIS EU VÔ DÁ UM JEITO NA SITUAÇÃO!
NUM IMPORTA SI A GOIABERA DO NHÔ LAU É DAS BOA!
A MINHA PODE SÊ MIOR!
EU VÔ CUIDÁ BEM DELA PRA ELA FICÁ PARRUDA, FORTE I SAUDÁVER!
I PRA DÁ GOIABA BITE-LONA TAMÉM?
I DAS MAIS GOSTOSA!
PREMERO, EU PERCISO PER-CURÁ UMA COISA!
O QUI É? A LAVAGE DOS PORCO?
CRARO QUI NÃO! É ADUBO!

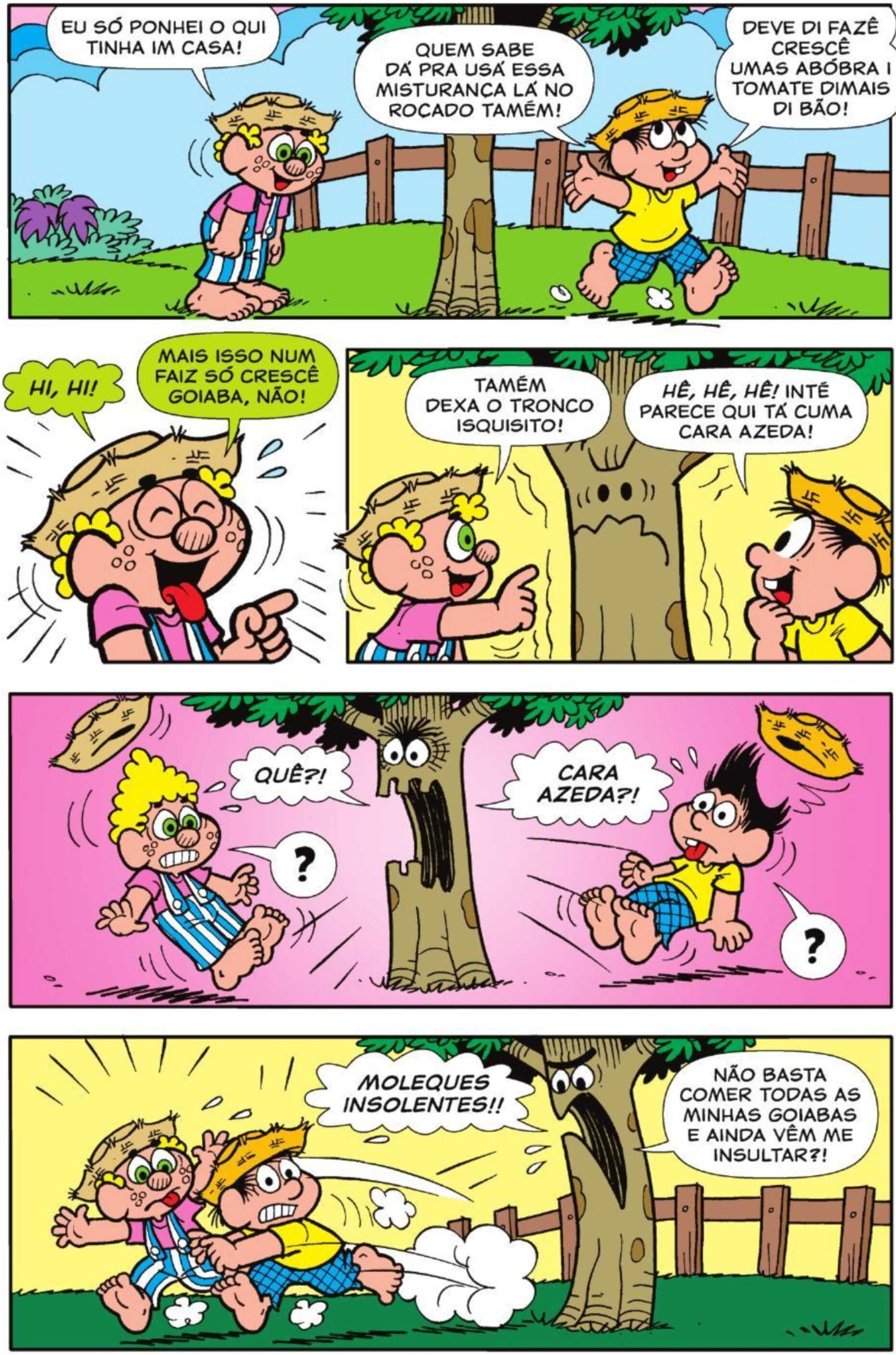
PERCISAMO PONHÁ BASTANTE ADUBO PRA MOR DI ELA FICÁ BEM FORTE!
I QUANTO TEMPO ELA VAI LEVÁ PRA DÁ GOIABA?
POIS EU NUM SEI! TARVEIZ UNS DIA!
?
O SEMANAS! UNS MEIS! QUEM SABE, UM ANO!
AAHHH! TUDO ISSO?
INTÉ LÁ, A GENTE PASSA FOME!
FAZÊ O QUÊ?
EU PONHEI O RESTINHO DO ADUBO QUI SOBRÔ LÁ DO ROÇADO!
LÁ IM CASA DEVE DI TÊ MAIS! SI OCÊ QUISÉ, EU PERCURO!
QUERO, SIM!
OBA!
INQUANTO ISSO, EU CUIDO DA ARVRE!
VÔ DÁ CARINHO, QUI TAMÉM É PERCISO!

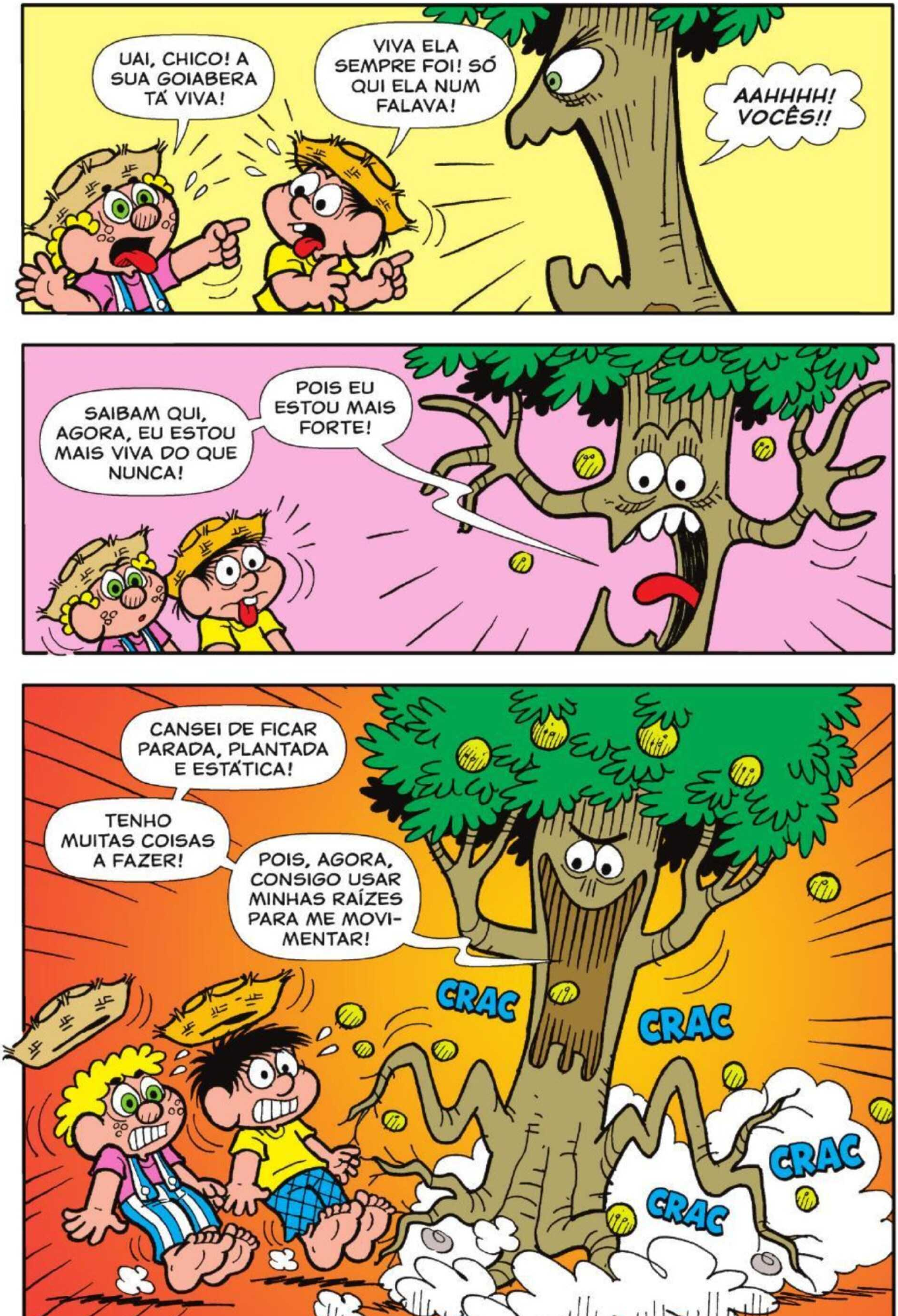
?
?
QUAR O QUÊ? O QUI É ISSO?
ADUBO, UAI!
?
FUNC! FUNC!
VIXI MARIA! MAIS QUI FEDORÃO!
É QUI EU MISTUREI O ISTRUME CAS CACA DAS GALINHA!
I PONHEI TAMÉM RESTO DI FRUTA, BORRA DI CAFÉ I UMAS VREDURA PASSADA!
É! ACHO QUI TUDO ISSO SERVE PRA ADUBO!
I TAMÉM MISTUREI OTRAS COISINHA!
BÃO! ACHO QUI SERVE!
AGORA É SÓ MISTURÁ BEM!
ACHO QUI A ARVRE VAI GOSTÁ!



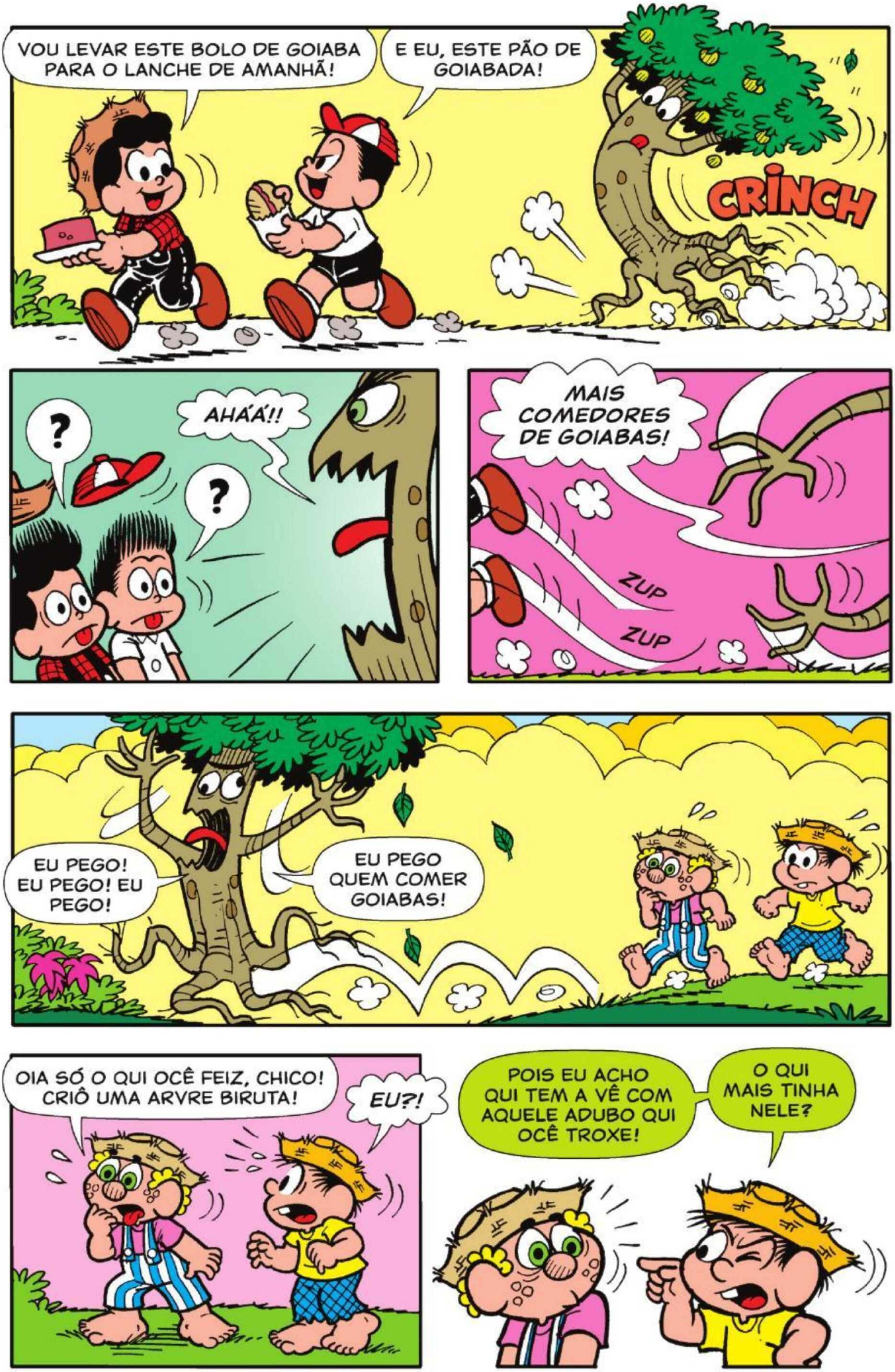
ISPERO QUI AGORA NUM DEMORE TANTO ANSIM PRA DÁ GOIABA!
É MIOR MOIÁ UM POCO PRA DÁ ÁGUA PRA RAIZ!
TÓIM
?
?
UAI! MAIS JÁ DEU UMA GOIABA!
ACHO QUI ESSE SEU ADUBO É DOS BÃO!
TÓIM
TÓIM
TÓIM
I DUAS GOIABA!
TÓIM
I TREIS! I QUATRO! I CINCO!


MAIS QUI BELEZURA! A SUA GOIABERA TÁ ABARROTADA DI GOIABA!
O QUI TAMO ISPERANDO? VAMO COIÊ!
...
AHHH! ESSAS GOIABA SÃO DAS BOA!
SÃO INGUAR O INTÉ MIOR DO QUI AS DA GOIABERA DO NHÔ LAU!
SI EU NUM TIVESSE TÃO CHEIO, INTÉ COMIA MAIS!
NEM PERCISA TÊ PRESSA! INDA TEM UM MONTÃO DI GOIABA!
PRU QUI SERÁ QUI ELA DEU TANTA GOIABA ANSIM?
VAI SABÊ? ACHO QUI ESSA MISTURANÇA QUI OCÊ FEIZ PRA ADUBÁ DEU CERTO!


EU SÓ PONHEI O QUI TINHA IM CASA!
QUEM SABE DÁ PRA USÁ ESSA MISTURANÇA LÁ NO ROÇADO TAMÉM!
DEVE DI FAZÊ CRESCÊ UMAS ABÓBRA I TOMATE DIMAIS DI BÃO!
HI, HI!
MAIS ISSO NUM FAIZ SÓ CRESCÊ GOIABA, NÃO!
TAMÉM DEXA O TRONCO ISQUISITO!
HÊ, HÊ, HÊ! INTÉ PARECE QUI TÁ CUMA CARA AZEDA!
QUÊ?!
CARA AZEDA?!
?
?
MOLEQUES INSOLENTES!!
NÃO BASTA COMER TODAS AS MINHAS GOIABAS E AINDA VÊM ME INSULTAR?!


UAI, CHICO! A SUA GOIABERA TÁ VIVA!
VIVA ELA SEMPRE FOI! SÓ QUI ELA NUM FALAVA!
AAHHHH! VOCÊS!!
SAIBAM QUI, AGORA, EU ESTOU MAIS VIVA DO QUE NUNCA!
POIS EU ESTOU MAIS FORTE!
CANSEI DE FICAR PARADA, PLANTADA E ESTÁTICA!
TENHO MUITAS COISAS A FAZER!
POIS, AGORA, CONSIGO USAR MINHAS RAÍZES PARA ME MOVI-MENTAR!
CRAC
CRAC
CRAC
CRAC

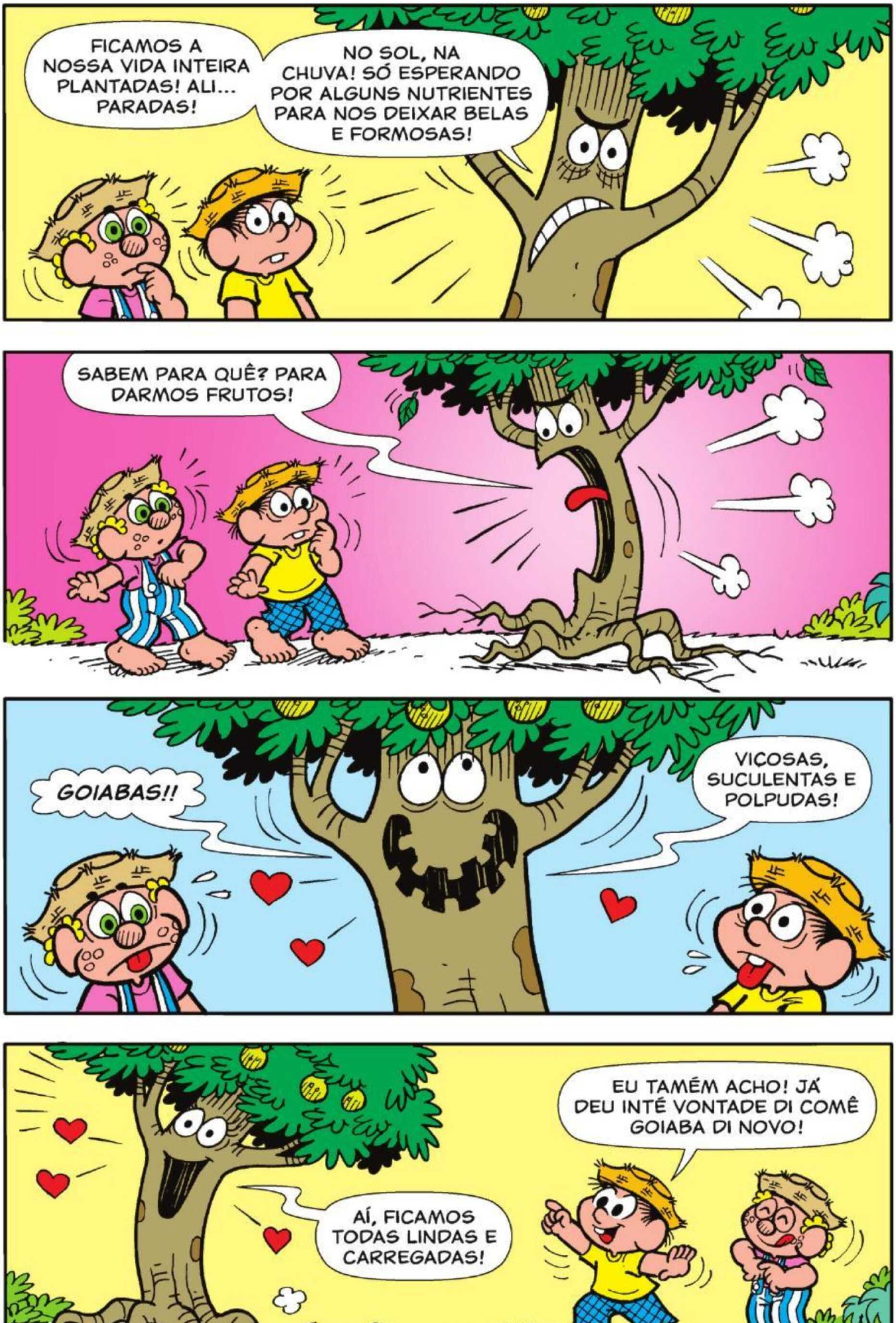
AGORA, EU TENHO QUE...
PERAÍ! O QUE EU ESTOU OUVINDO?
HUM, RITINHA! ESTE DOCE DI GOIABA TÁ DIMAIS DI BÃO!
FOI A MINHA MÃE QUI FEIZ!
AAAH!
SUAS DEVORADORAS DE GOIABA!
?
?
VIXI! A ARVRE VIRÔ VINGA-DORA DAS GOIABA!
SERÁ QUI ELA VAI FAZÊ PARTE DI UM TIME DI SUPER-HERÓI DI ARVRE?

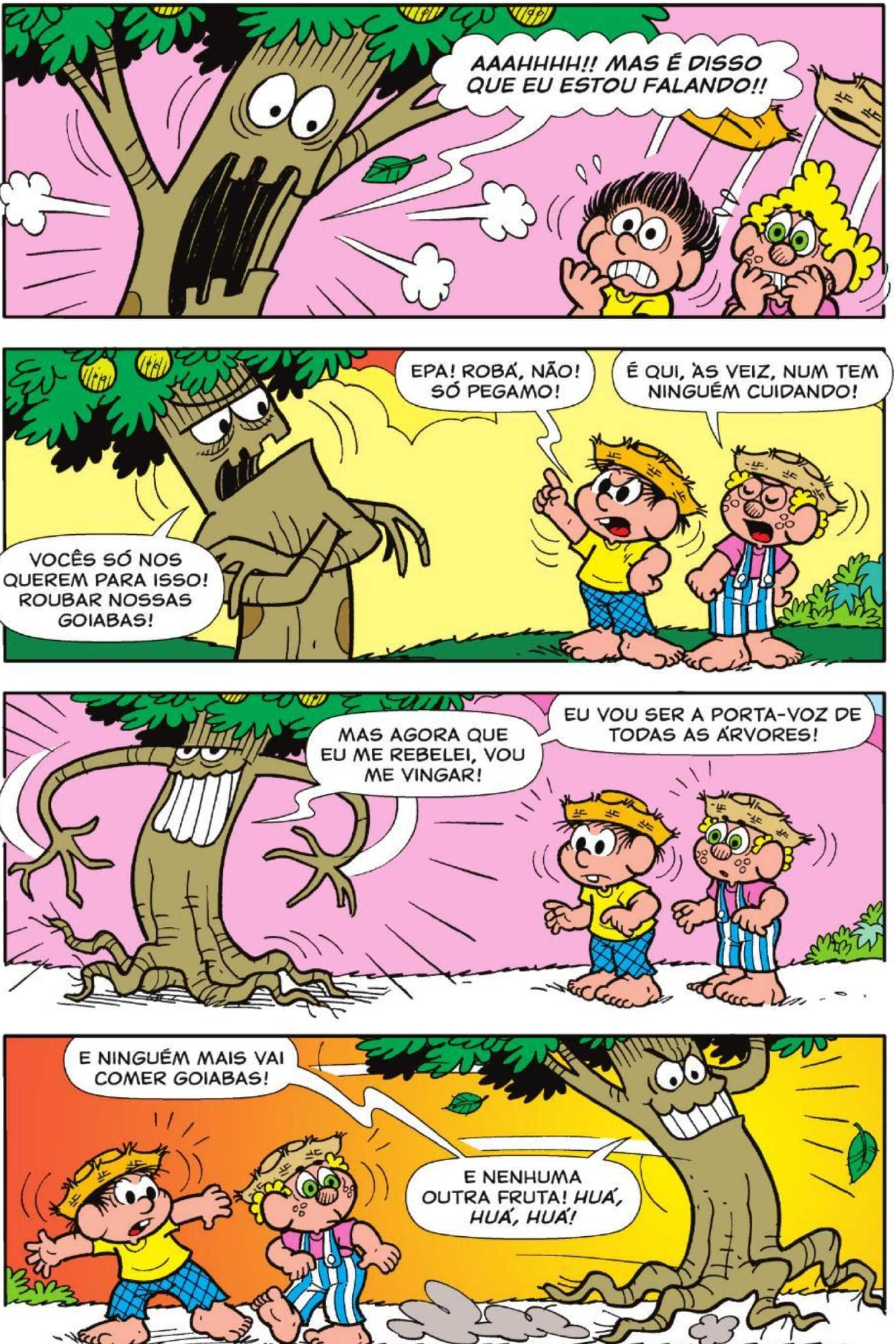

VOU LEVAR ESTE BOLO DE GOIABA PARA O LANCHE DE AMANHÃ!
E EU, ESTE PÃO DE GOIABADA!
CRINCH
?
AHÁÁ!!
?
MAIS COMEDORES DE GOIABAS!
ZUP
ZUP
EU PEGO! EU PEGO! EU PEGO!
EU PEGO QUEM COMER GOIABAS!
OIA SÓ O QUI OCÊ FEIZ, CHICO! CRIÔ UMA ARVRE BIRUTA!
EU?!
POIS EU ACHO QUI TEM A VÊ COM AQUELE ADUBO QUI OCÊ TROXE!
O QUI MAIS TINHA NELE?

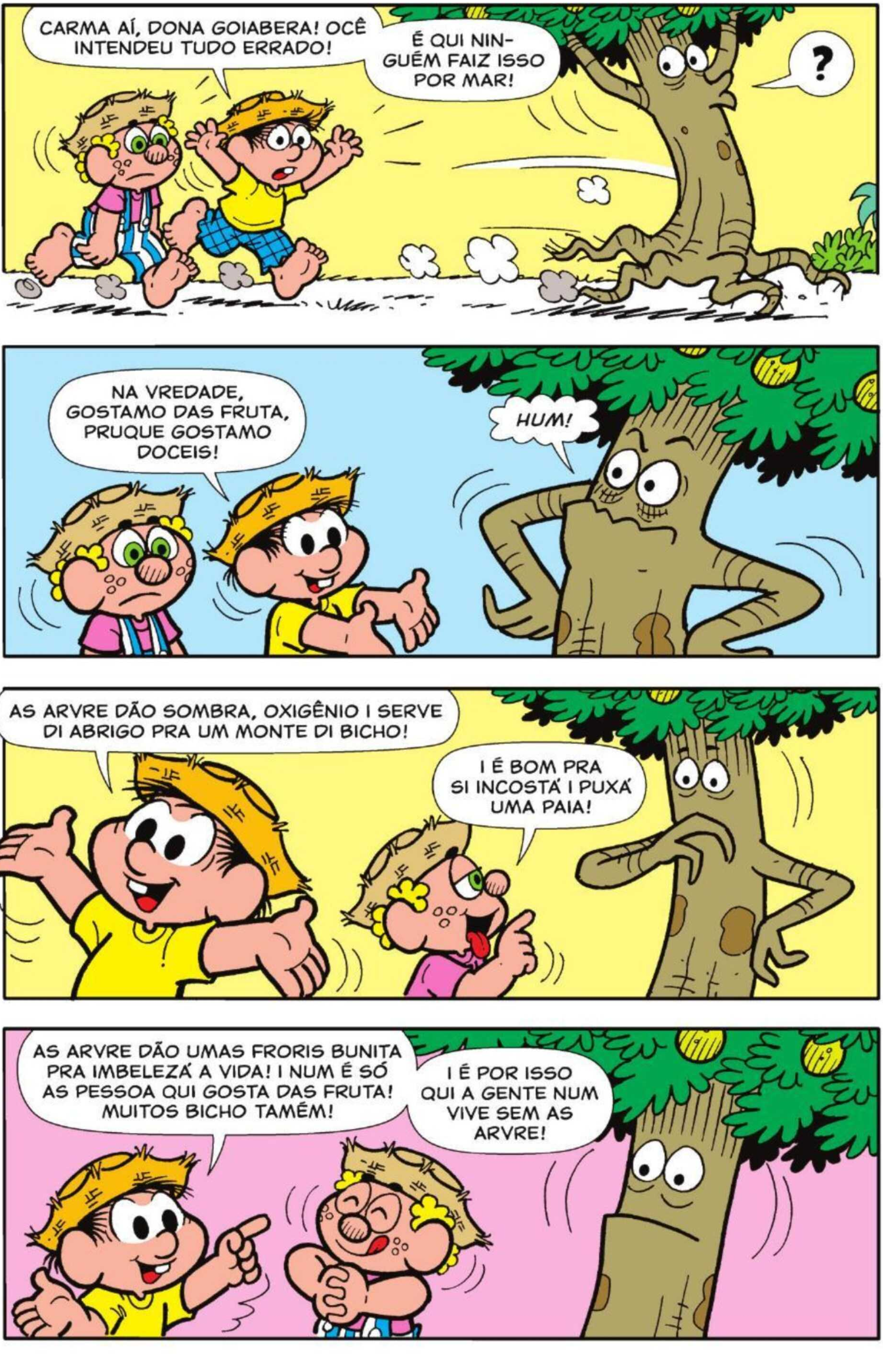
EU JÁ FALEI! O QUI TINHA LÁ IM CASA I UMAS COISINHA A MAIS!
COISINHA A MAIS?
I QUI COISINHA A MAIS ERAM ESSA?
BÃO! O QUI SOBRÔ DAQUELA IXPERIÊNCIA DI QUÍMICA QUI FIZEMO LÁ NA ISCOLA!
AQUELA QUI QUASE IXPRODIU O LABORATÓRIO?
ERA PRA SÊ UMA TINTA INVISÍVER, MAIS NUM DEU CERTO!
É QUI OCÊ MISTURÔ TUDO ERRADO QUI A FESSORA INSINÔ!
OIA SÓ NO QUI DEU! TUDO ISSO JUNTO FEIZ A ARVRE CRIÁ VIDA!
É? MAIS INTONCE ELA NUM DIVIA DI FICÁ INVISÍVER?
OIA! ELA TÁ INDO PRA VILA!
NUM É HOJE QUI TEM FESTA NA PRAÇA?
VENHAM PARA A GRANDE FESTA DA GOIABA DA VILA ABOBRINHA!
?
?

AAAHHHH!!
SEUS LOUCOS!!
FESTA DA GOIABA DA VILA ABOBRINHA
GOIABADA
SUCO DE GOIABA
GELEIA DE GOIABA
A MAIOR GOIABA
GOIABADA
DOCE DE GOIABA
GOIABAS DO NHÔ LAU

ISPERA, DONA ARVRE! OCÊ NUM PODE SAÍ POR AÍ ISPANTANDO TODO MUNDO!
AH, É? TENTEM ME IMPEDIR!
PLOF
QUAR O QUÊ? NÓIS SÓ QUERIA INTENDÊ O PRUQUÊ DESSA BRABEZA TODA!
VOCÊS JÁ DEVERIAM SABER!
?
PORQUE VOCÊS, HUMANOS, SÃO UNS APROVEITADORES INGRATOS!
?


FICAMOS A NOSSA VIDA INTEIRA PLANTADAS! ALI... PARADAS!
NO SOL, NA CHUVA! SÓ ESPERANDO POR ALGUNS NUTRIENTES PARA NOS DEIXAR BELAS E FORMOSAS!
SABEM PARA QUÊ? PARA DARMOS FRUTOS!
GOIABAS!!
VIÇOSAS, SUCULENTAS E POLPUDAS!
AÍ, FICAMOS TODAS LINDAS E CARREGADAS!
EU TAMÉM ACHO! JÁ DEU INTÉ VONTADE DI COMÊ GOIABA DI NOVO!


AAAHHHH!! MAS É DISSO QUE EU ESTOU FALANDO!!
VOCÊS SÓ NOS QUEREM PARA ISSO! ROUBAR NOSSAS GOIABAS!
EPA! ROBÁ, NÃO! SÓ PEGAMO!
É QUI, ÀS VEIZ, NUM TEM NINGUÉM CUIDANDO!
MAS AGORA QUE EU ME REBELEI, VOU ME VINGAR!
EU VOU SER A PORTA-VOZ DE TODAS AS ÁRVORES!
E NINGUÉM MAIS VAI COMER GOIABAS!
E NENHUMA OUTRA FRUTA! HUÁ, HUÁ, HUÁ!


CARMA AÍ, DONA GOIABERA! OCÊ INTENDEU TUDO ERRADO!
É QUI NIN-GUÉM FAIZ ISSO POR MAR!
?
NA VREDADE, GOSTAMO DAS FRUTA, PRUQUE GOSTAMO DOCEIS!
HUM!
AS ARVRE DÃO SOMBRA, OXIGÊNIO I SERVE DI ABRIGO PRA UM MONTE DI BICHO!
I É BOM PRA SI INCOSTÁ I PUXÁ UMA PAIA!
AS ARVRE DÃO UMAS FRORIS BUNITA PRA IMBELEZÁ A VIDA! I NUM É SÓ AS PESSOA QUI GOSTA DAS FRUTA! MUITOS BICHO TAMÉM!
I É POR ISSO QUI A GENTE NUM VIVE SEM AS ARVRE!

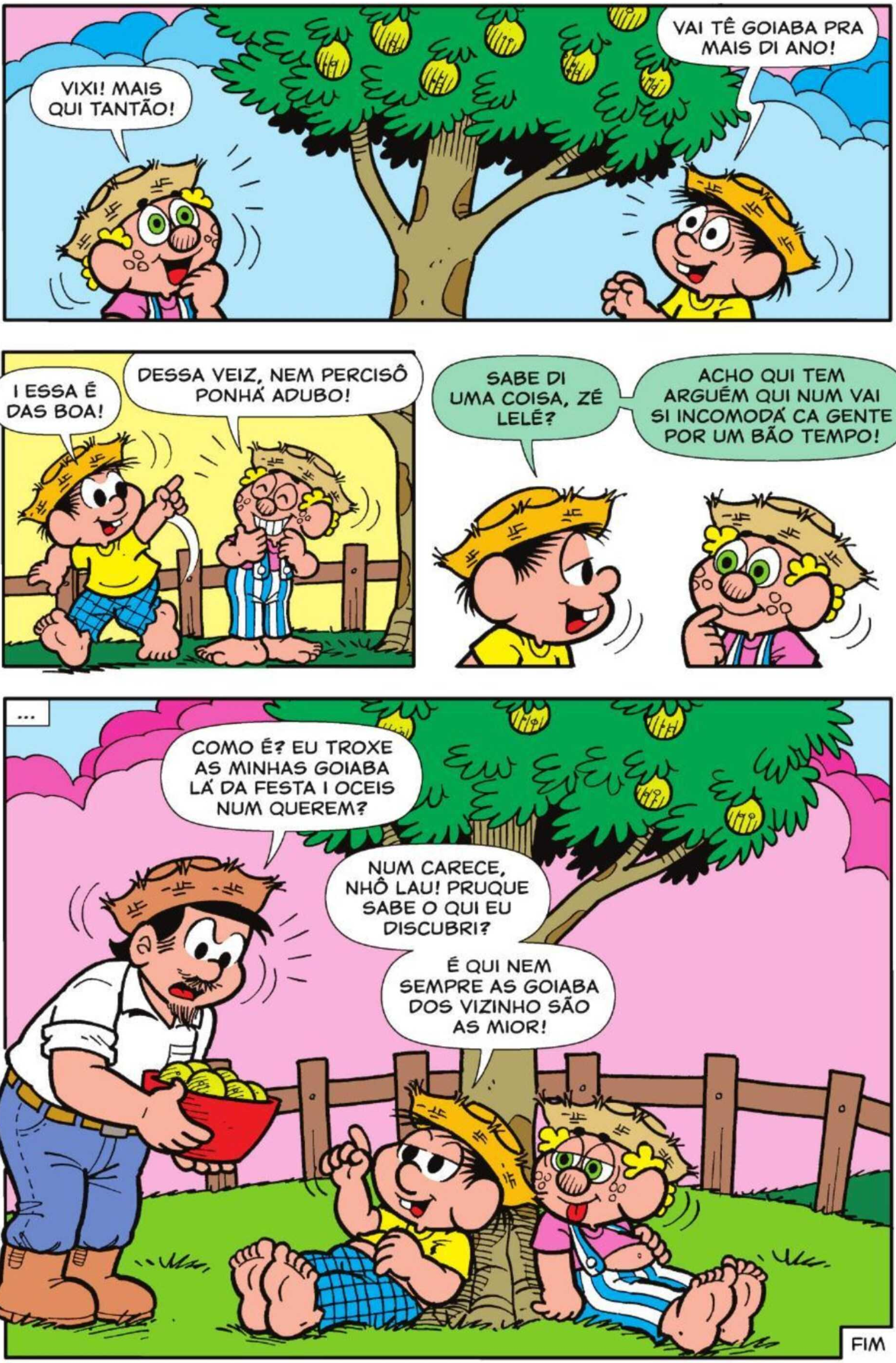
OCEIS SÃO IMPORTANTE PRA TODO O PRANETA! POR ISSO, DEVEMO TRATÁ BEM!
COM MUITO CARINHO!
HUM...
...I ADUBO TAMÉM!
EI! PERAÍ!
EU ESTOU LEMBRANDO!
VOCÊ CUIDOU DE MIM DESDE QUE EU ERA PEQUENININHA!
É! UMA MUDINHA!

BUÁÁÁÁ! EU NÃO SEI O QUE DEU EM MIM!
POR QUE EU FIQUEI TÃO REVOLTADA?
EU NUM SEI, MAIS DEVE DI SÊ PRUQUE TEM PESSOA QUI NUM TRATA AS ARVRE TÃO BEM ANSIM!
IM VEIZ DI CUIDÁ, PERFERE CORTÁ!
SÓ PRÁ LIMPÁ TERRENO, FAZÊ PASTO I CONSTRUÍ ISTRADA!
I MUITAS VEIZ, SEM PERCISÁ!

A CIDADE IA SÊ MAIS BUNITA COM ARVRE NA FRENTE DAS CASA, DOS PRÉDIO I DAS RUA!
QUEM CORTA UMA, DIVIA PRANTÁ OTRA!
PUXA! É VERDADE, MENINOS! EU NÃO DEVIA TER DUVIDADO DE VOCÊS!
HUM... COMO AGORA!
É QUE, ÀS VEZES, SENTIMOS QUE ALGO NÃO ESTÁ CERTO!
AHHH! O QUE ESTÁ HAVENDO ALI?
AH! É AQUELE POVO DI NOVO!
AQUELES HOME VÊM AQUI SEM PERMISSÃO!
DAÍ, CORTA AS NOSSA ARVRE SEM NINGUÉM SABÊ!
COMO É?!

POIS ESSES AÍ VÃO VER SÓ!
VAMO LÁ, ZÉ LELÉ! NÓIS TEMO QUI VÊ ISSO!
UUÁÁÁÁÁÁ!!
UMA GOIABEIRA VIVA?
AHHH! É A REVOLTA DAS ÁRVORES!
HEIN? O QUE É ISSO?
VAP
VAP
TIREM ESTAS SERRAS DAQUI!
VAP
VAP
E NÃO VOLTEM NUNCA MAIS!
NEM PRECISA REPETIR!

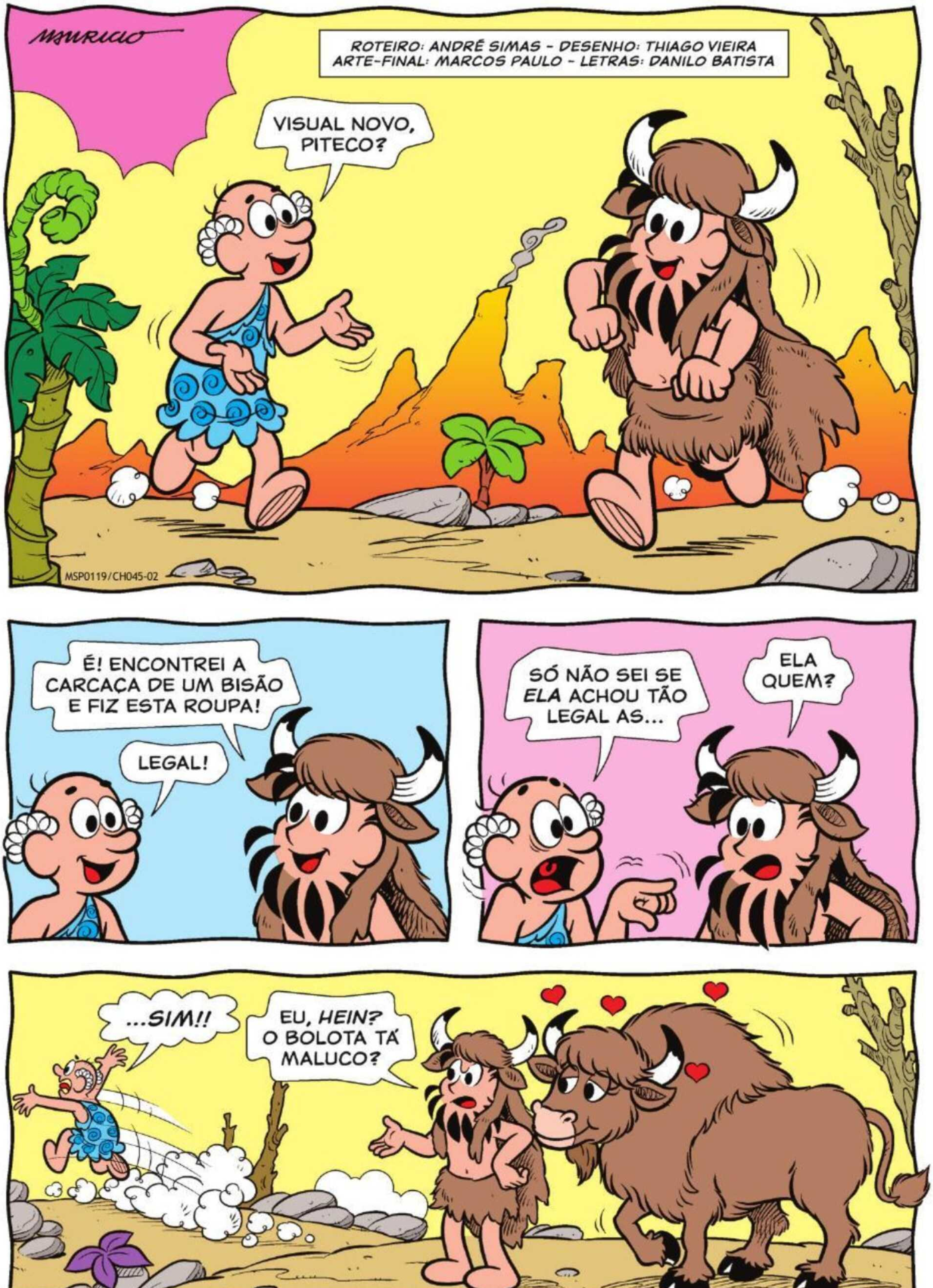
DEU CERTO, GOIABERA! OCÊ ASSUSTÔ ELES!
ESSES AÍ JÁ DEVE DI TÁ PRA LÁ DOS MORRO!
HUMPF!
PUXA! MAS TODA ESSA EUFORIA ME DEIXOU CANSADA!
ACHO QUE É HORA DE EU VOLTAR PARA O MEU LUGAR!
E AQUI VOU FICAR QUIETINHA, SABENDO QUE TEM GENTE BOA AO MEU LADO!
E AINDA BEM QUE NO MUNDO EXISTEM CRIANÇAS COMO VOCÊS!
AGORA, EU VOU DESCANSAR!
MAS, ANTES, EU DEIXO UM PRESENTINHO PARA VOCÊS SABOREAREM!
TÓIM
TÓIM
TÓIM
TÓIM
TÓIM
GOIABAS!



VIXI! MAIS QUI TANTÃO!
VAI TÊ GOIABA PRA MAIS DI ANO!
I ESSA É DAS BOA!
DESSA VEIZ, NEM PERCISÔ PONHÁ ADUBO!
SABE DI UMA COISA, ZÉ LELÉ?
ACHO QUI TEM ARGUÉM QUI NUM VAI SI INCOMODÁ CA GENTE POR UM BÃO TEMPO!
...
COMO É? EU TROXE AS MINHAS GOIABA LÁ DA FESTA I OCEIS NUM QUEREM?
NUM CARECE, NHÔ LAU! PRUQUE SABE O QUI EU DISCUBRI?
É QUI NEM SEMPRE AS GOIABA DOS VIZINHO SÃO AS MIOR!
FIM

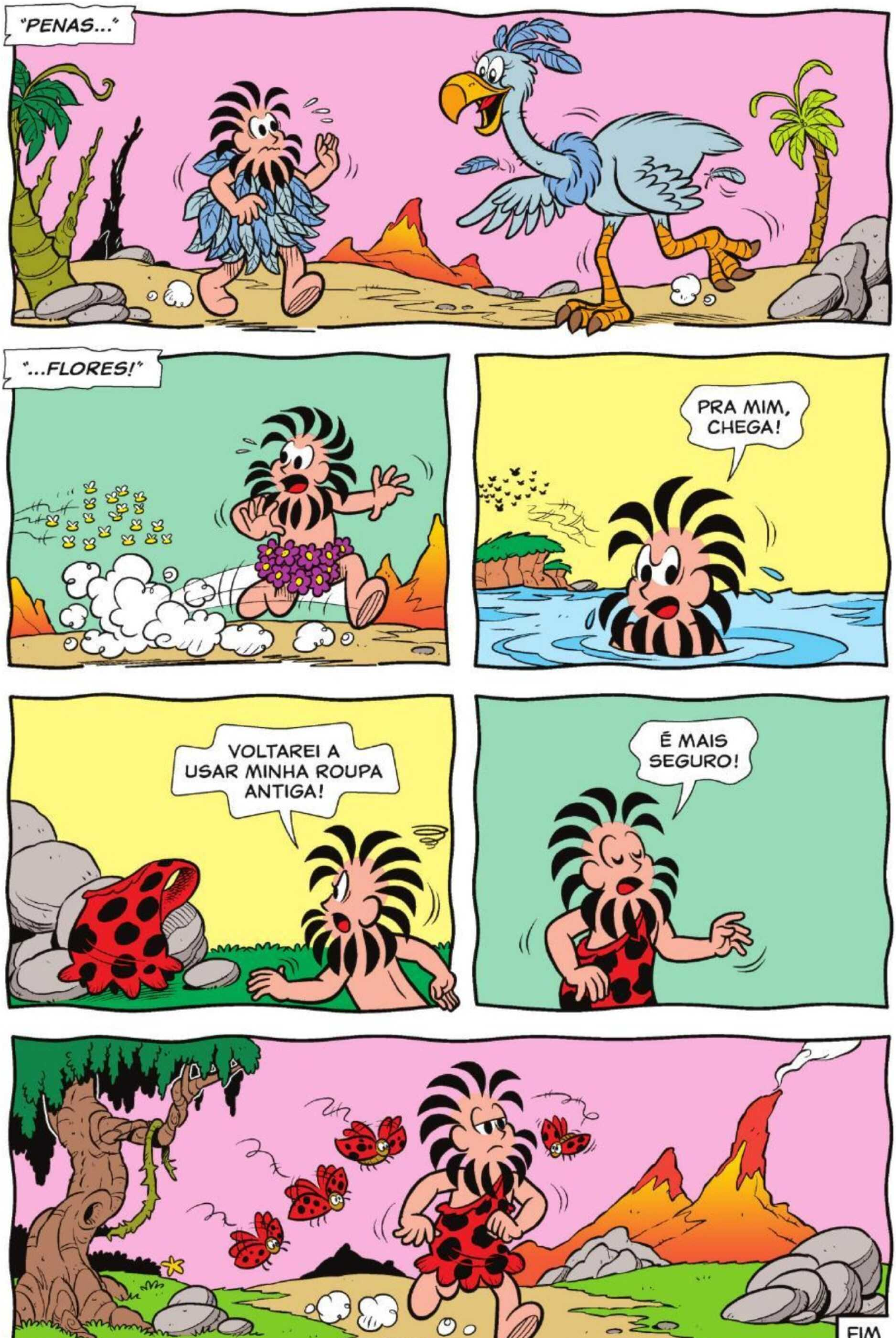
INFORME PUBLICITÁRIO
TURMA DA Mônica JOVEM
PRIMEIRA SÉRIE
Sua coleção completa desde o início
2 HISTÓRIAS EM UM ÚNICO VOLUME!
VOLUME 18
EDIÇÕES 41 + 42
TURMA DA Mônica JOVEM
PRIMEIRA SÉRIE
VOLUME 18
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
PANINI COMICS
PLANET MANGA
Nº 18 - R$ 13,90
© MSP - BRASIL/2018
Imagens ilustrativas.
TEM DIVERSÃO TEM PANINI
/turmadamonicajovem
www.lojapanini.com.br
Nas bancas, livrarias, assinaturas e loja on-line

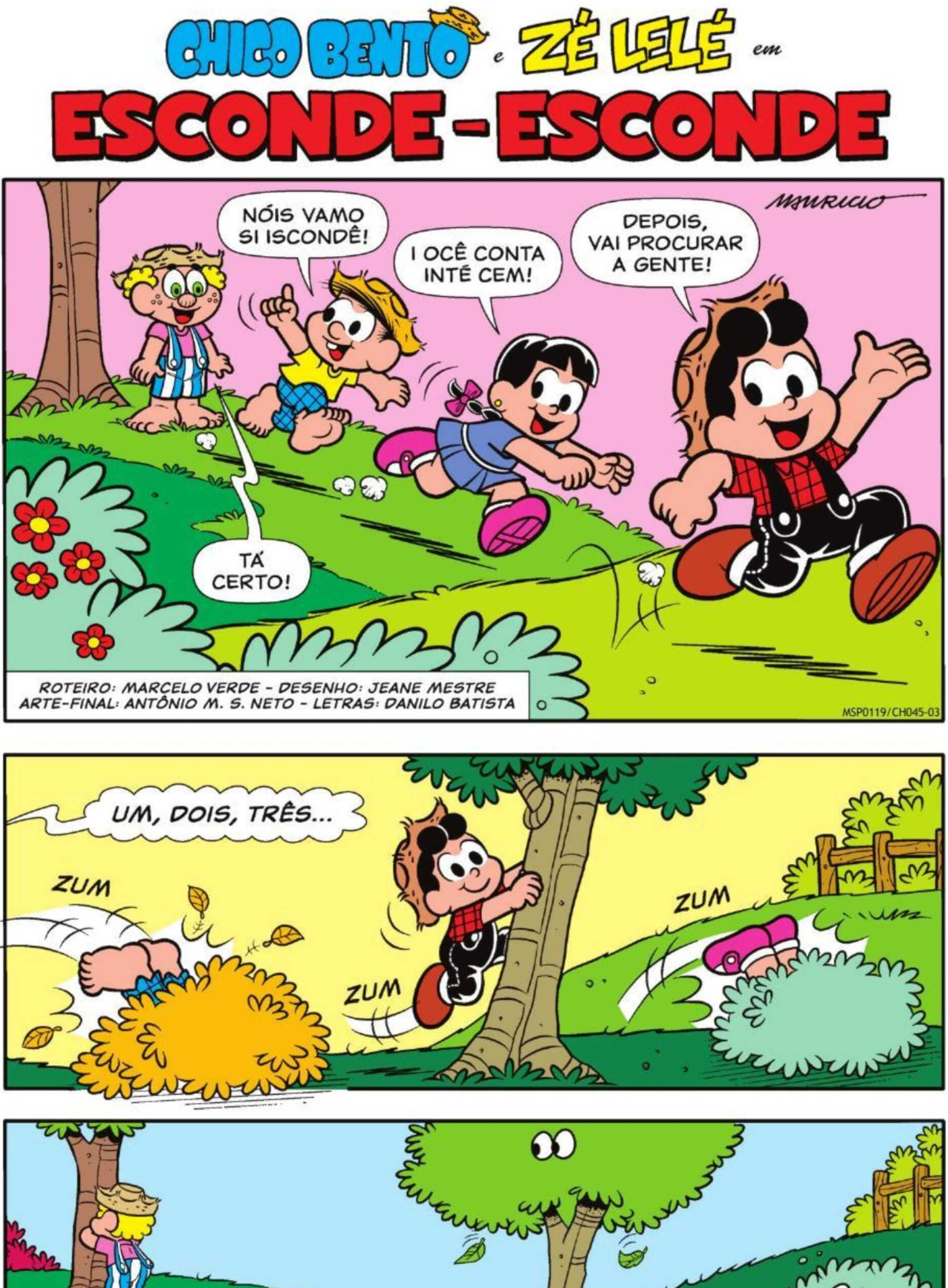
PITECO em A ROUPA NOVA

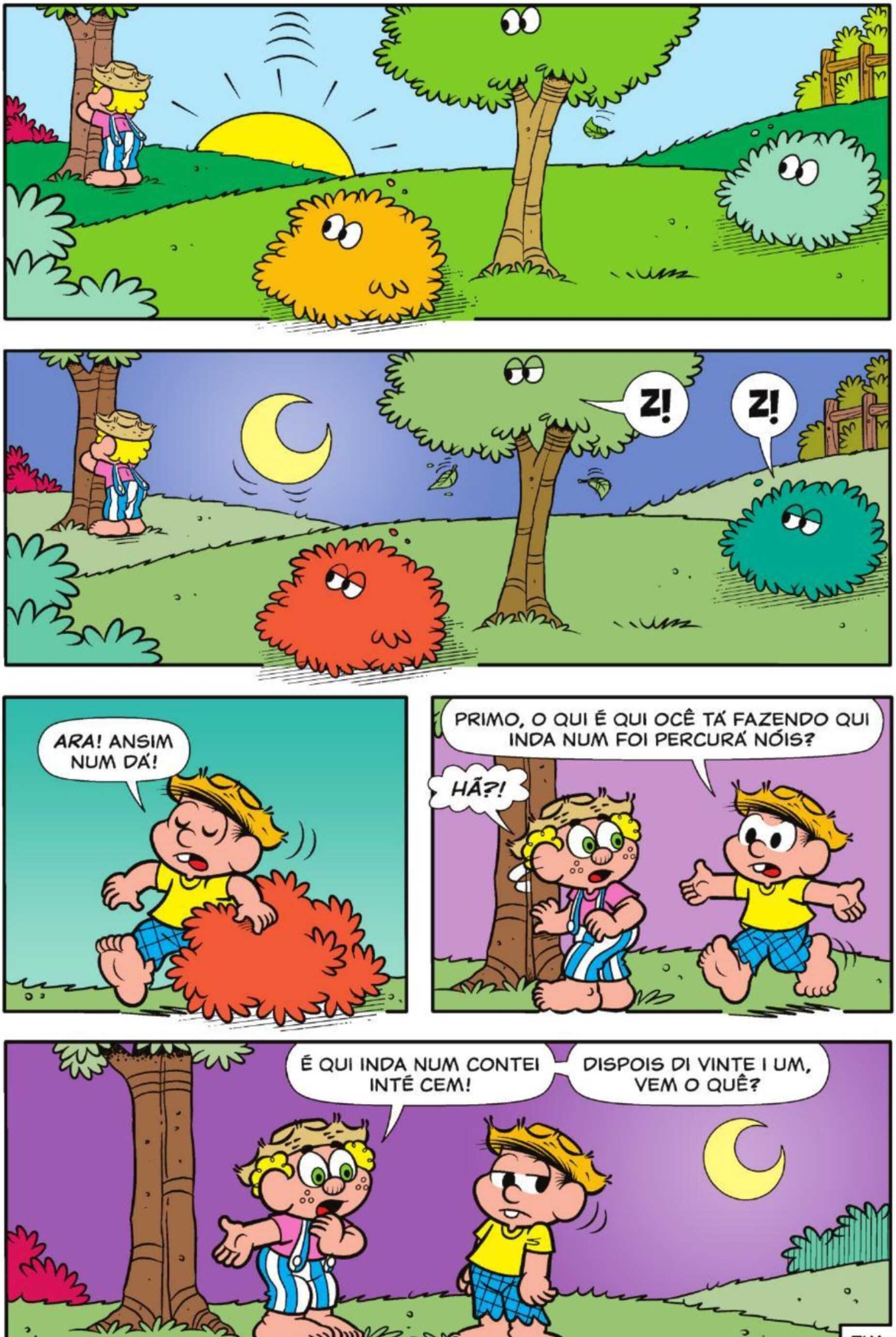


OPS!
AH, ERA DE VOCÊ QUE ELE TAVA FALANDO?
CALMA AÍ!
NÃO SOU O QUE VOCÊ TÁ PENSANDOOO!!
CHUÁÁÁ
GASP!
GASP!
ESSA FOI POR POUCO!

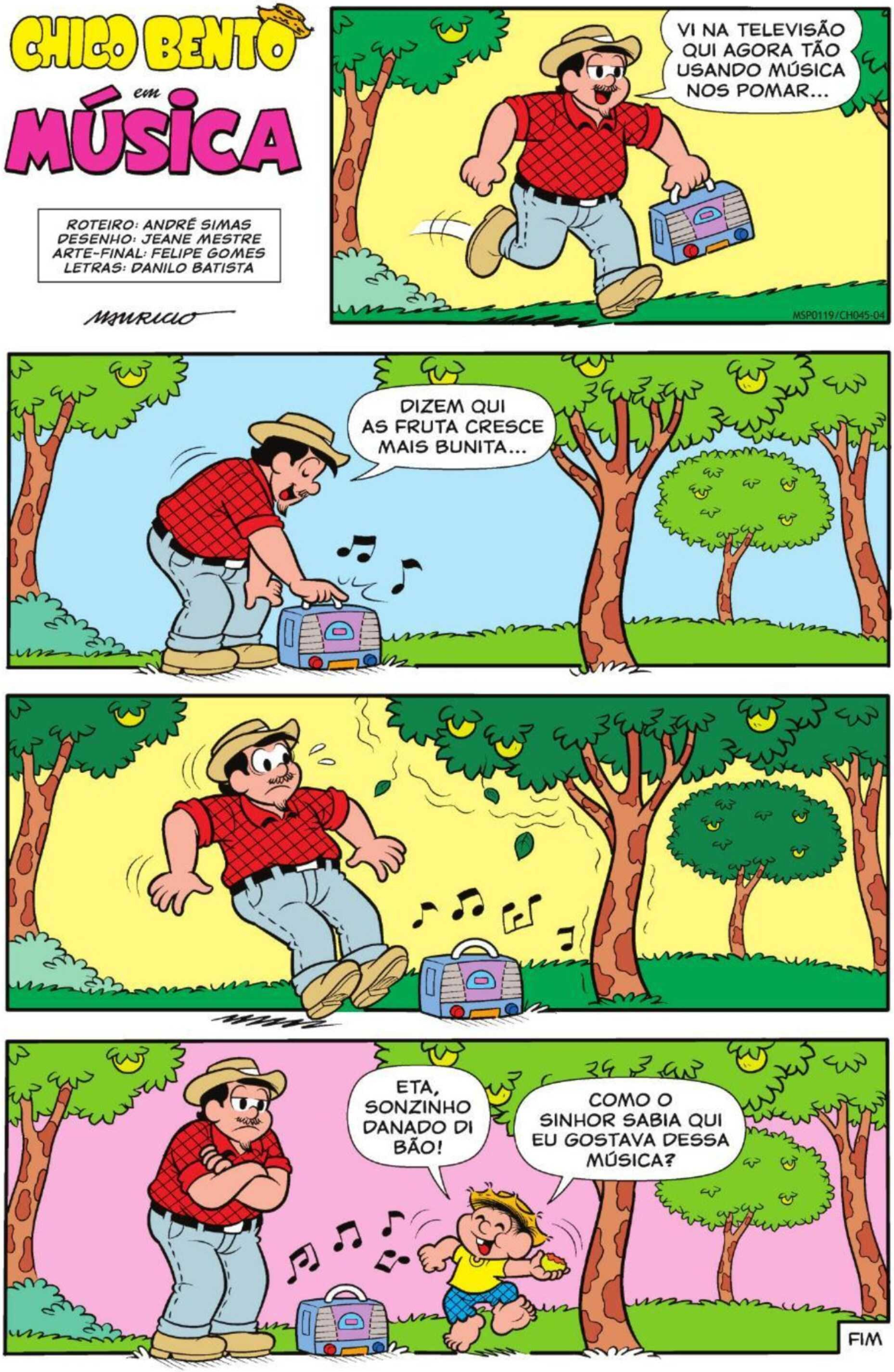
DE QUALQUER FORMA, É MELHOR TROCAR DE ROUPA!
GOSTEI DESTA LÃ QUE ESQUECERAM AQUI!
BÉÉÉÉ!!
JÁ VI ESTA CENA!
...
COM FOLHAS, NÃO TEREI PROBLEMA!
NHEC!


"PENAS..."
"...FLORES!"
PRA MIM, CHEGA!
VOLTAREI A USAR MINHA ROUPA ANTIGA!
É MAIS SEGURO!
FIM

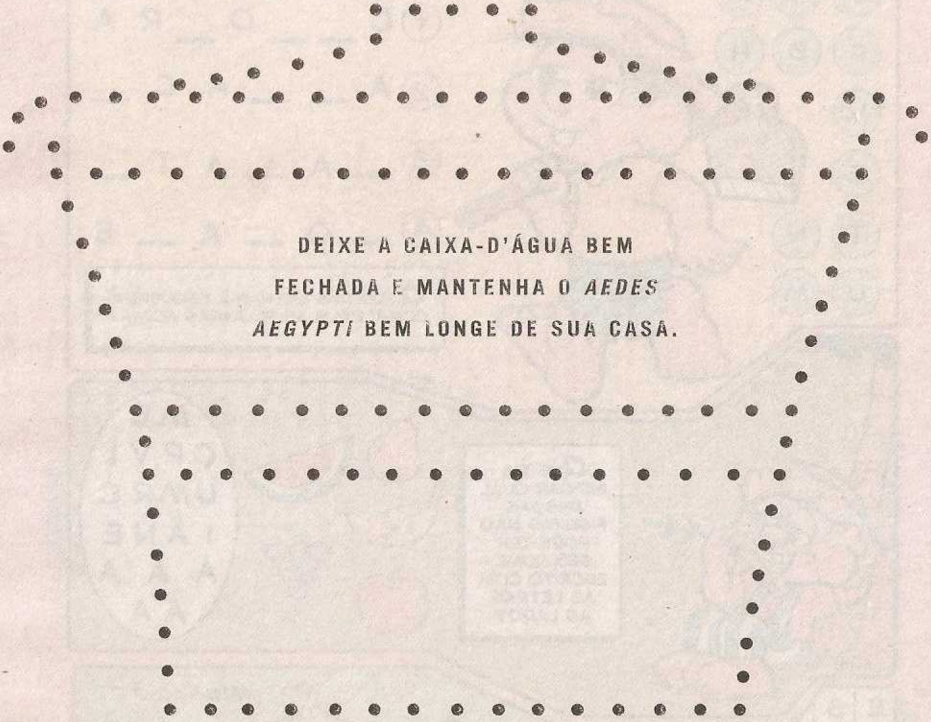

CHICO BENTO e ZÉ LELÉ em
ESCONDE-ESCONDE
MAURICIO
NÓIS VAMO SI ISCONDÊ!
I OCÊ CONTA INTÉ CEM!
DEPOIS, VAI PROCURAR A GENTE!
TÁ CERTO!
ROTEIRO: MARCELO VERDE - DESENHO: JEANE MESTRE
ARTE-FINAL: ANTÔNIO M. S. NETO - LETRAS: DANILO BATISTA
MSP0119/CH045-03
UM, DOIS, TRÊS...
ZUM
ZUM
ZUM



Z!
Z!
ARA! ANSIM NUM DÁ!
PRIMO, O QUI É QUI OCÊ TÁ FAZENDO QUI INDA NUM FOI PERCURÁ NÓIS?
HÃ?!
DISPOIS DI VINTE I UM, VEM O QUÊ?
É QUI INDA NUM CONTEI INTÉ CEM!
FIM


CHICO BENTO
em
MÚSICA
ROTEIRO: ANDRÉ SIMAS
DESENHO: JEANE MESTRE
ARTE-FINAL: FELIPE GOMES
LETRAS: DANILO BATISTA
MAURICIO
VI NA TELEVISÃO QUI AGORA TÃO USANDO MÚSICA NOS POMAR...
MSP0119/CH045-04
DIZEM QUI AS FRUTA CRESCE MAIS BUNITA...
ETA, SONZINHO DANADO DI BÃO!
COMO O SINHOR SABIA QUI EU GOSTAVA DESSA MÚSICA?
FIM

LIGUE OS PONTOS E DESCUBRA UM DOS ESCONDERIJOS DO *AEDES AEGYPTI*.



#TODOSCONTRAOMOSQUITO

O PERIGO É PARA TODOS. O COMBATE TAMBÉM. FAÇA SUA PARTE.

Saiba mais sobre sintomas, causas e combate em saude.gov.br/combateaedes

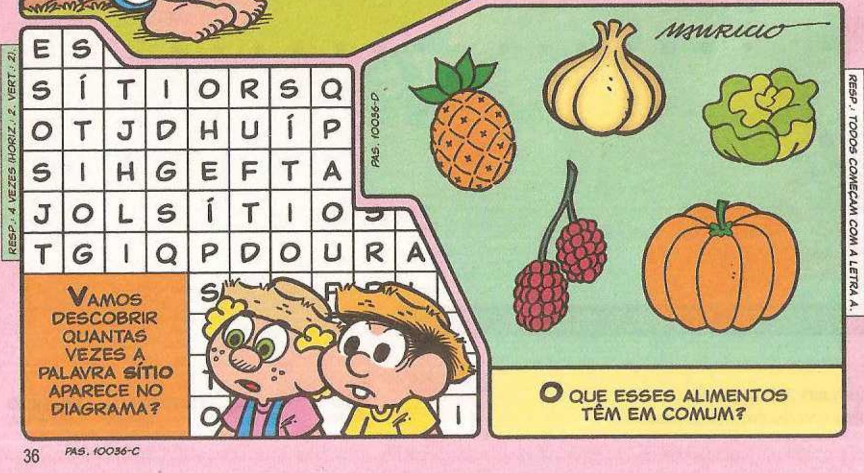
136 www.saude.gov.br

SUS MINISTÉRIO DA SAÚDE GOVERNO FEDERAL

PASSATEMPO

RESP.: 1) E, N, U; 2) L, F, E; 3) B, T, A; 4) T, M, T.
J L A
F B H
V
E
T N
U M
1) C _ _ O _ R A
2) A _ _ A C _
3) _ A _ A T _
4) _ O _ A _ E
QUAIS DAS LETRAS À ESQUERDA COMPLETAM AS PALAVRAS ACIMA?
PAS. 10036-A

PAS. 10036-B
QUE TAL INDICAR QUAL DESSAS FIGURAS NÃO PODE TER SEU NOME ESCRITO COM AS LETRAS AO LADO?
M E
Ç P V L
U M R C
I Ã N E
A A A
A A
RESP.: BANANA.


RESP.: 4 VEZES (HORIZ.: 2. VERT.: 2).
E S
S Í T I O R S Q
O T J D H U Í P
S I H G E F T A
J O L S Í T I O
T G I Q P D O U R A
VAMOS DESCOBRIR QUANTAS VEZES A PALAVRA SÍTIO APARECE NO DIAGRAMA?
PAS. 10036-D
MAURICIO
O QUE ESSES ALIMENTOS TÊM EM COMUM?
RESP.: TODOS COMEÇAM COM A LETRA A.

CORREIO DO CHICO BENTO

ESCREVA PARA:
REVISTA DO CHICO BENTO
MANDANDO NOME, IDADE E
ENDEREÇO COMPLETOS PARA:
R. WERNER VON
SIEMENS, 111
LAPA DE BAIXO
CEP 05069-900
SÃO PAULO - SP

WWW.TURMADAMONICA.COM.BR • EMAIL: MSP@TURMADAMONICA.COM.BR

Eu gosto muito do caipira da *Turrrma*!
BERNARDO G. DE ALMEIDA
6 ANOS - POR EMAIL

Chico, gosto muito das suas historinhas!
ENZO GIFFONI
8 ANOS - POR EMAIL

Quando meu pai chega do trabalho ele se transforma em Zé Lelé e eu sou o Chico!
LAURA
3 ANOS - POR EMAIL

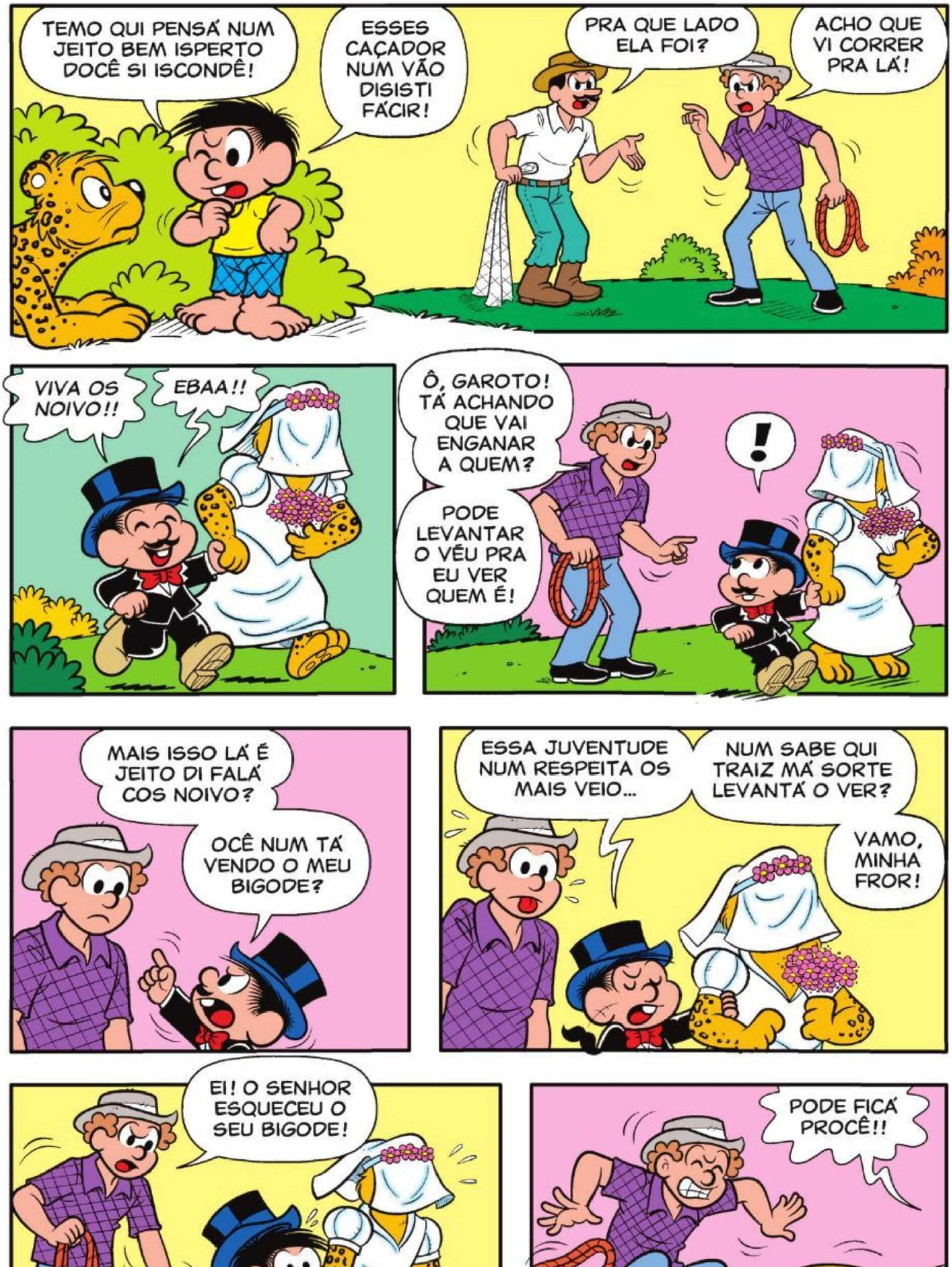
Chico, adoro ler suas historinhas. Eu queria te ajudar a roubar as goiabas do Nhô Lau!
SAMIR CALEFE DE PAULA PIRES
7 ANOS - POR EMAIL

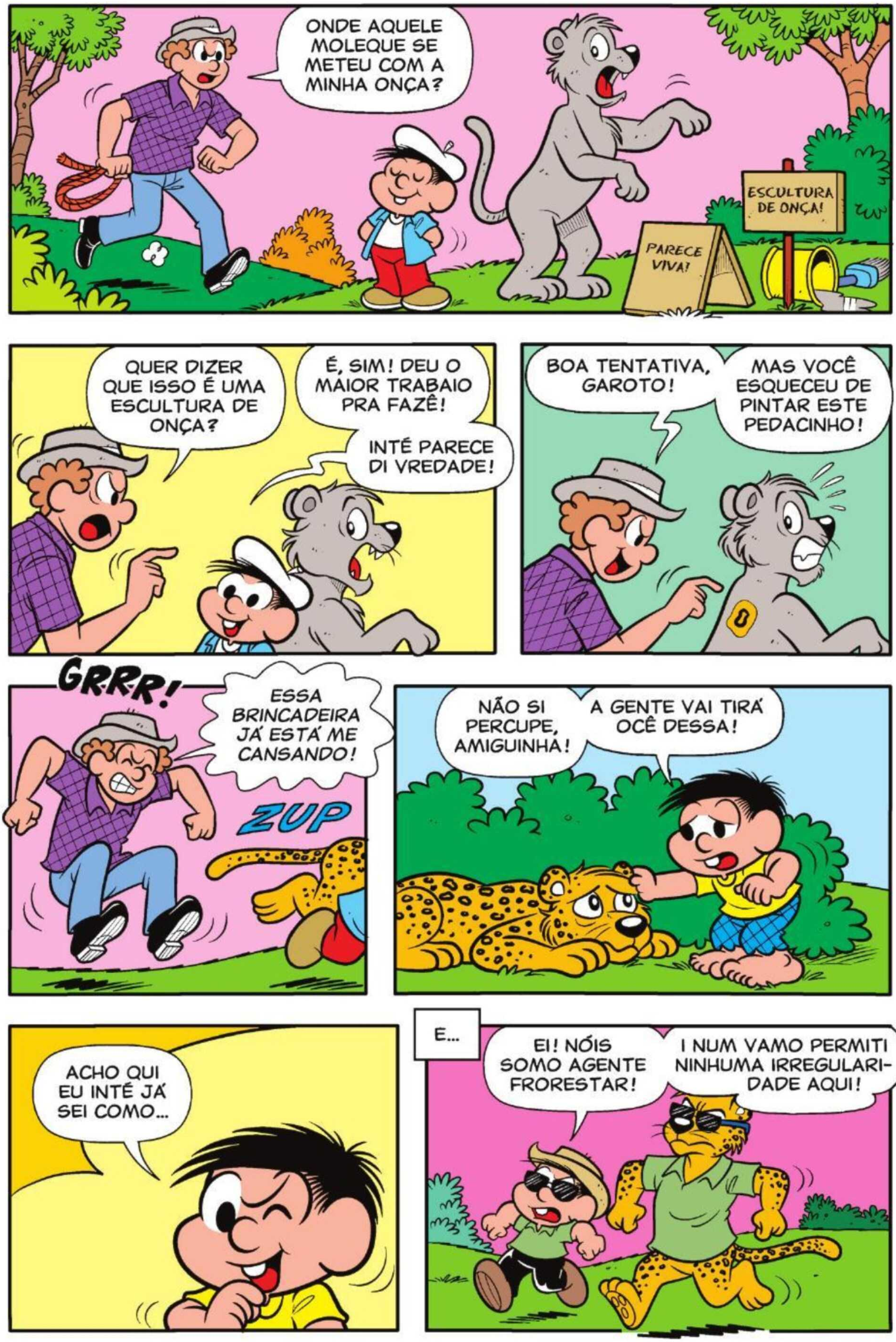
Chico, você é meu personagem preferido!
CAUÃ CARMO - 6 ANOS
YARA CARMO - 1 ANO
POR EMAIL

Chico Bento, suas revistinhas são as minhas preferidas!
MARIANO FEIJAO
8 ANOS - POR EMAIL

ATENÇÃO, PAIS:
AS FOTOS PRECISAM TER UMA BOA RESOLUÇÃO PARA SEREM PUBLICADAS.

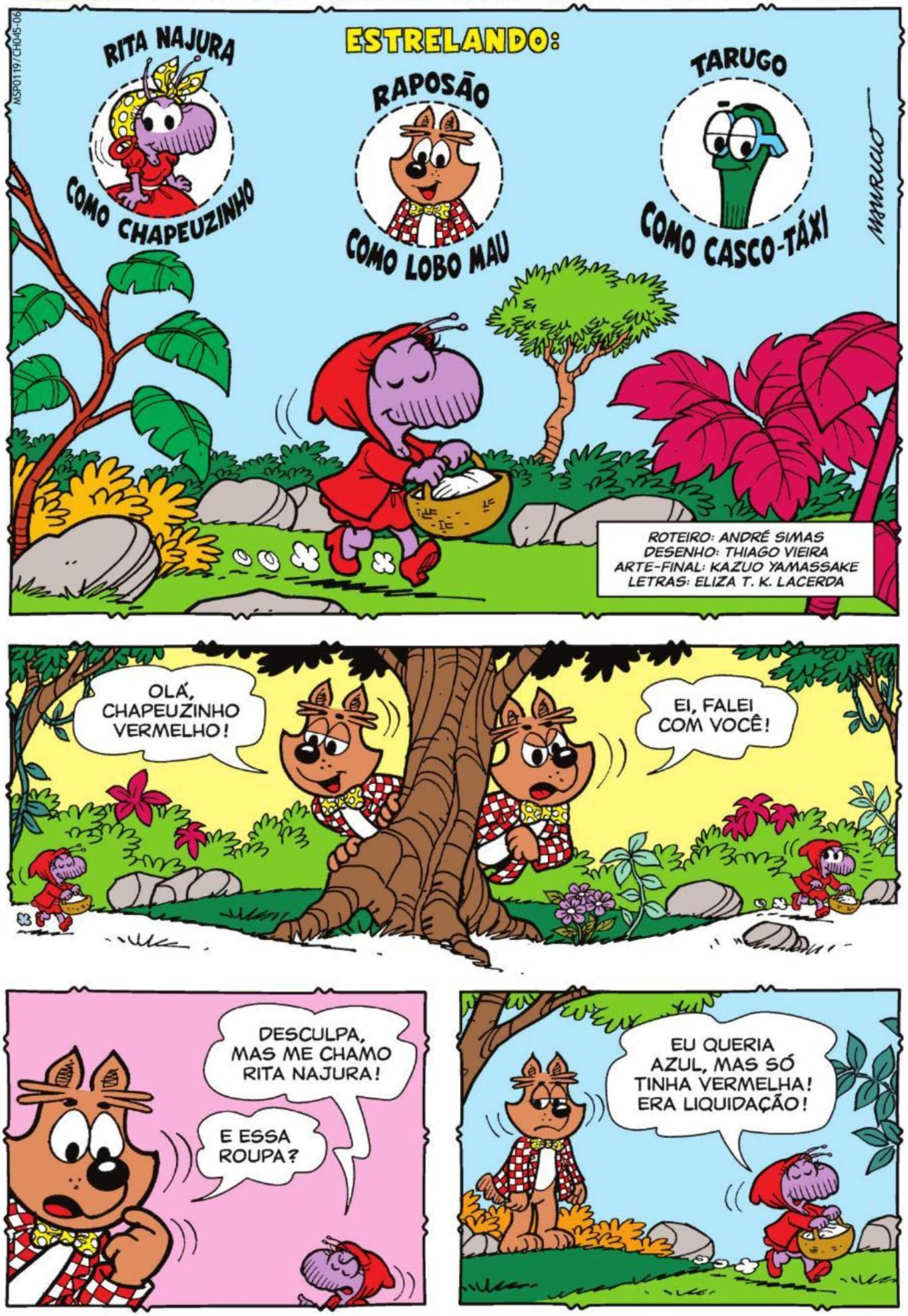
Chico Bento em NEM DA CAÇA, NEM DO CAÇADOR

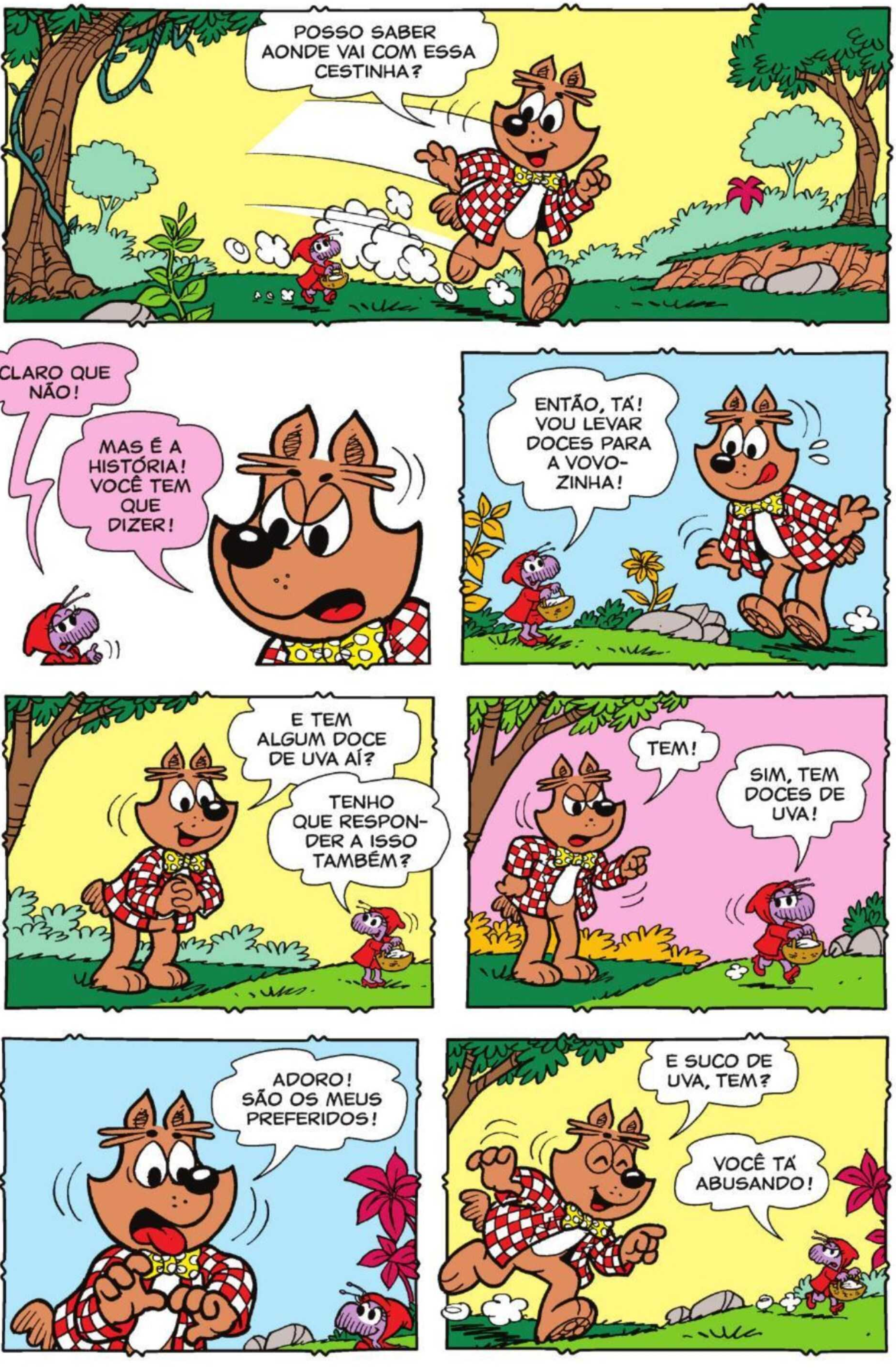

TEMO QUI PENSÁ NUM JEITO BEM ISPERTO DOCÊ SI ISCONDÊ!
ESSES CAÇADOR NUM VÃO DISISTI FÁCIR!
PRA QUE LADO ELA FOI?
ACHO QUE VI CORRER PRA LÁ!
VIVA OS NOIVO!!
EBAA!!
Ô, GAROTO! TÁ ACHANDO QUE VAI ENGANAR A QUEM?
PODE LEVANTAR O VÉU PRA EU VER QUEM É!
!
MAIS ISSO LÁ É JEITO DI FALÁ COS NOIVO?
OCÊ NUM TÁ VENDO O MEU BIGODE?
ESSA JUVENTUDE NUM RESPEITA OS MAIS VEIO...
NUM SABE QUI TRAIZ MÁ SORTE LEVANTÁ O VER?
VAMO, MINHA FROR!
EI! O SENHOR ESQUECEU O SEU BIGODE!
PODE FICÁ PROCÊ!!
ZUP


ONDE AQUELE MOLEQUE SE METEU COM A MINHA ONÇA?
ESCULTURA DE ONÇA!
PARECE VIVA!
QUER DIZER QUE ISSO É UMA ESCULTURA DE ONÇA?
É, SIM! DEU O MAIOR TRABAIO PRA FAZÊ!
INTÉ PARECE DI VREDADE!
BOA TENTATIVA, GAROTO!
MAS VOCÊ ESQUECEU DE PINTAR ESTE PEDACINHO!
GRRR!
ESSA BRINCADEIRA JÁ ESTÁ ME CANSANDO!
ZUP
NÃO SI PERCUPE, AMIGUINHA!
A GENTE VAI TIRÁ OCÊ DESSA!
ACHO QUI EU INTÉ JÁ SEI COMO...
E...
EI! NÓIS SOMO AGENTE FRORESTAR!
I NUM VAMO PERMITI NINHUMA IRREGULARI-DADE AQUI!

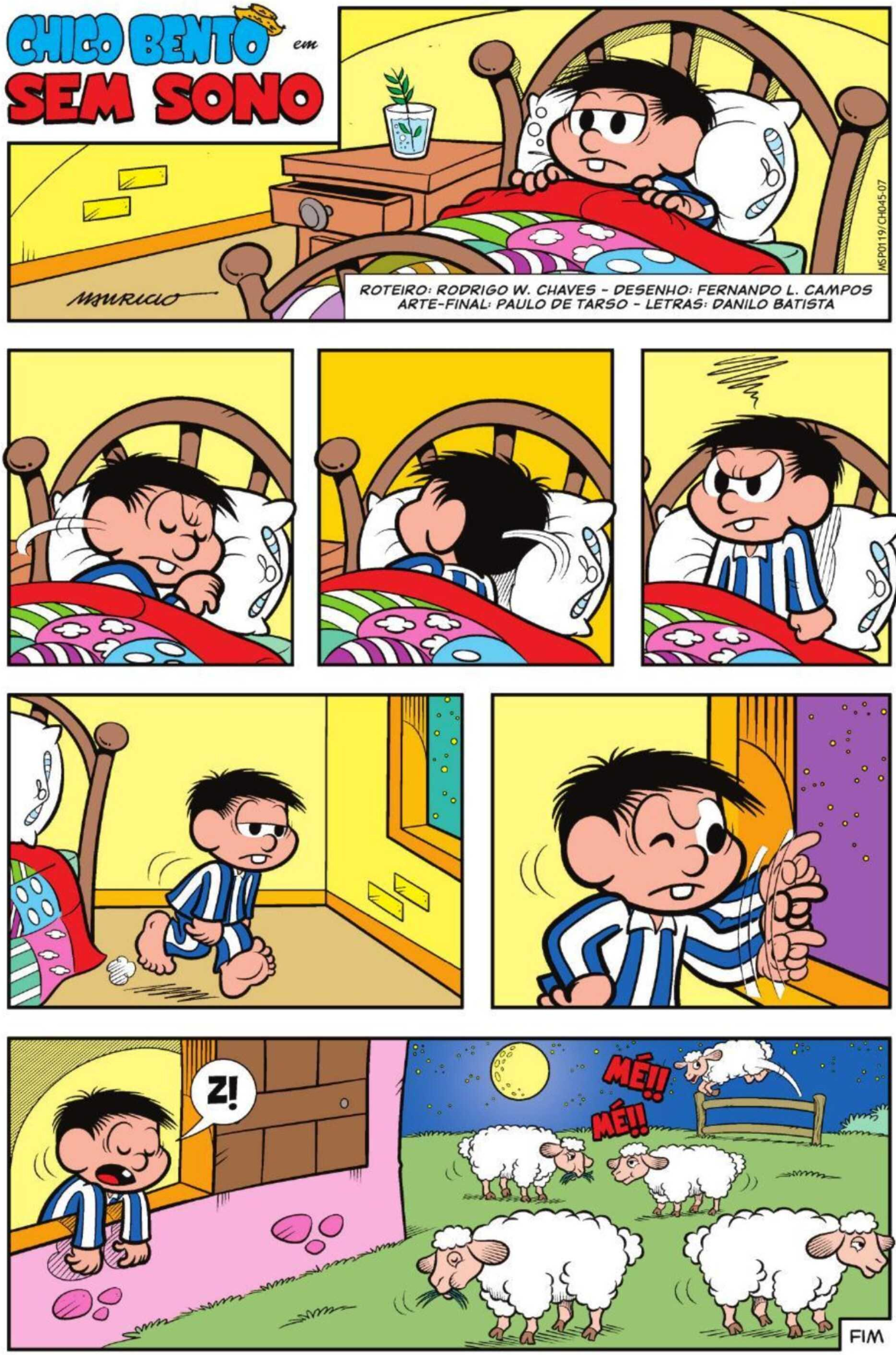
MAS, SEU GUARDA, NÃO TEM NADA DE IRREGULAR AQUI! HÊ! HÊ!
É ISSO O QUI VAMO VÊ!
DONDE TÁ SUA LICENÇA PRA CAÇÁ?
ER... ACHO QUE ESQUECI EM CASA! HÊ! HÊ!
SEMPRE AS MERMA DISCURPA! CHAMA A POLÍCIA!
N-NÃO PRECISA, VIU?
MEU PARCEIRO ESTÁ ME CHAMANDO! HÊ! HÊ!
DESTA VEIZ, EU VÔ DEXÁ PASSÁ, HEIN?
DEU CERTO, AMIGUINHA!
A GENTE SI LIVRÔ DAQUELE CAÇADOR MARVADO!
SLEPT!
CHICO, SEU MOLEQUE DANADO!!
FOI OCÊ QUI PEGÔ AS MINHA GOIABA?
BAS TARDE! A SINHORA NUM VIU UM GAROTINHO POR AÍ?
MAIS O MENOS DESTE TAMANHO, DENTUCINHO...
FIM

TURMA DA MATA em MAIS UMA DA CHAPEUZINHO




POSSO SABER AONDE VAI COM ESSA CESTINHA?
CLARO QUE NÃO!
MAS É A HISTÓRIA! VOCÊ TEM QUE DIZER!
ENTÃO, TÁ! VOU LEVAR DOCES PARA A VOVO-ZINHA!
E TEM ALGUM DOCE DE UVA AÍ?
TENHO QUE RESPON-DER A ISSO TAMBÉM?
TEM!
SIM, TEM DOCES DE UVA!
ADORO! SÃO OS MEUS PREFERIDOS!
E SUCO DE UVA, TEM?
VOCÊ TÁ ABUSANDO!

TUDO BEM, NÃO PRECISA RESPONDER MAIS NADA!
VOCÊS JÁ SABEM O QUE FAZER, NÉ?
PEGAR UM CASCO-TÁXI, CHEGAR ANTES DELA NA CASA DA AVÓ...
...FINGIR QUE SOU A VELHINHA E FICAR COM AQUELA CESTA TODA!
DEPOIS ACERTO COM VOCÊ!
CASA DA VOVÓ
CASA DA VOVÓ
PODERIA ME AVISAR QUE A VOVOZINHA MORA NUM FORMI-GUEIRO, PELO MENOS?
E PRECISA?
CASA DA VOVÓ
FIM


CHICO BENTO em
SEM SONO
MSP0119/CH045-07
MAURICIO
ROTEIRO: RODRIGO W. CHAVES - DESENHO: FERNANDO L. CAMPOS
ARTE-FINAL: PAULO DE TARSO - LETRAS: DANILO BATISTA
Z!
MÉ!!
MÉ!!
FIM

INFORME PUBLICITÁRIO
DIVERSÃO EM QUADRINHOS
TURMA DA Mônica
MAURICIO
Mônica
Magali
Cascão
Cebolinha
EU TRABALHO SOZINHO
TURMA DA Mônica
O NÍVER
Chico Bento
ESPERANÇA
© MSP - BRASIL / 2018 Imagem ilustrativa.
A TURMINHA EM HISTÓRIAS COM MUITAS AVENTURAS, CONFUSÕES E, CLARO, GARGALHADAS.
NAS BANCAS.
/revistasturmadamonica • www.paninicomics.com.br
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
PANINI COMICS

CHICO BENTO em FRIO DA ROÇA

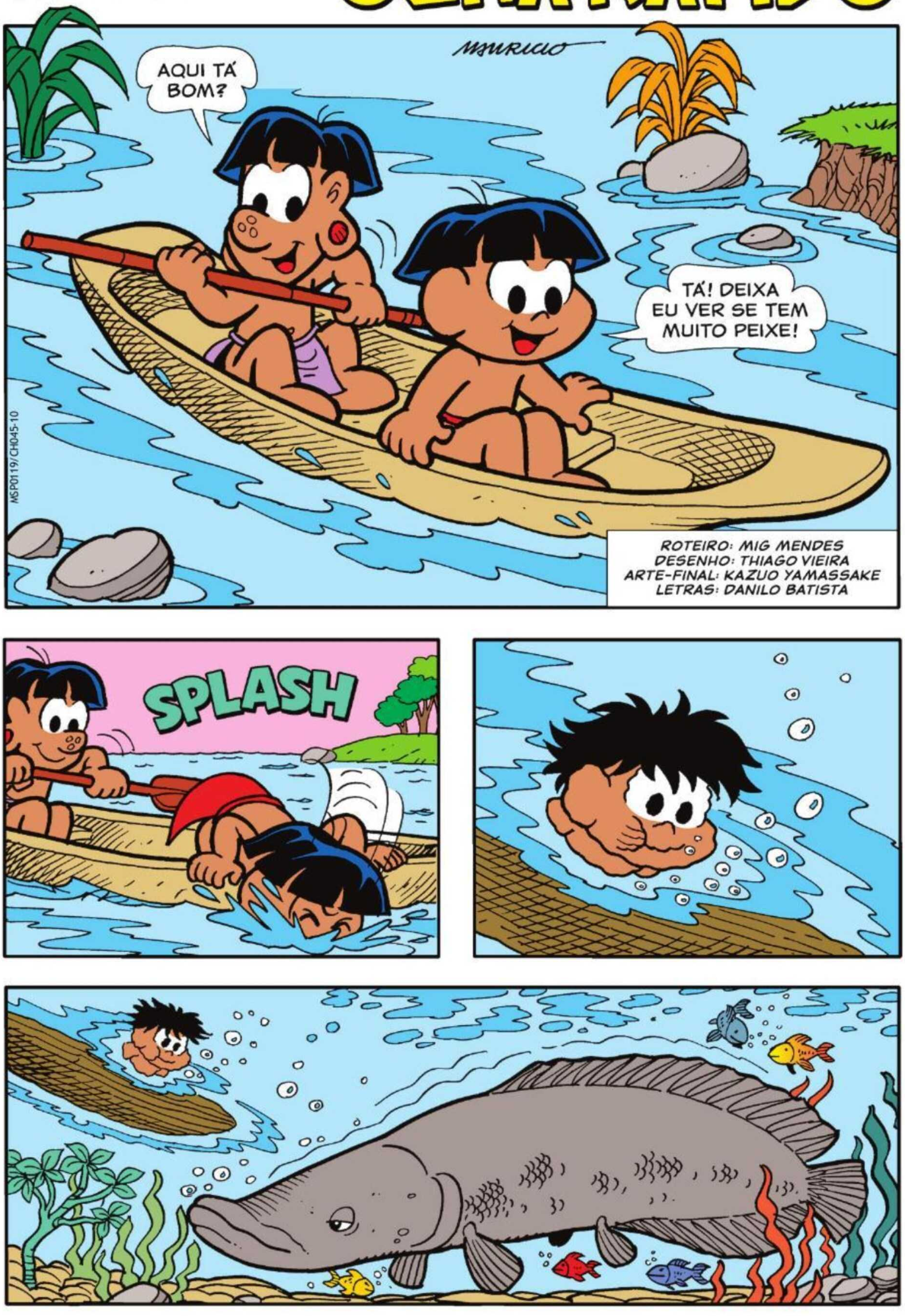
MAIS TÁ FRIO ESTE VENTINHO, *HEIN?*
VÔ COLOCÁ UMA BRUSA DI FRIO!
AGORA, SIM!
PRONTO PRA DISCANSÁ NA VARANDA!
TREME
TREME
INDA TÔ COM FRIO!
PRONTO! UM COBERTOR DEVE ARRESORVÊ!
TREME
TREME

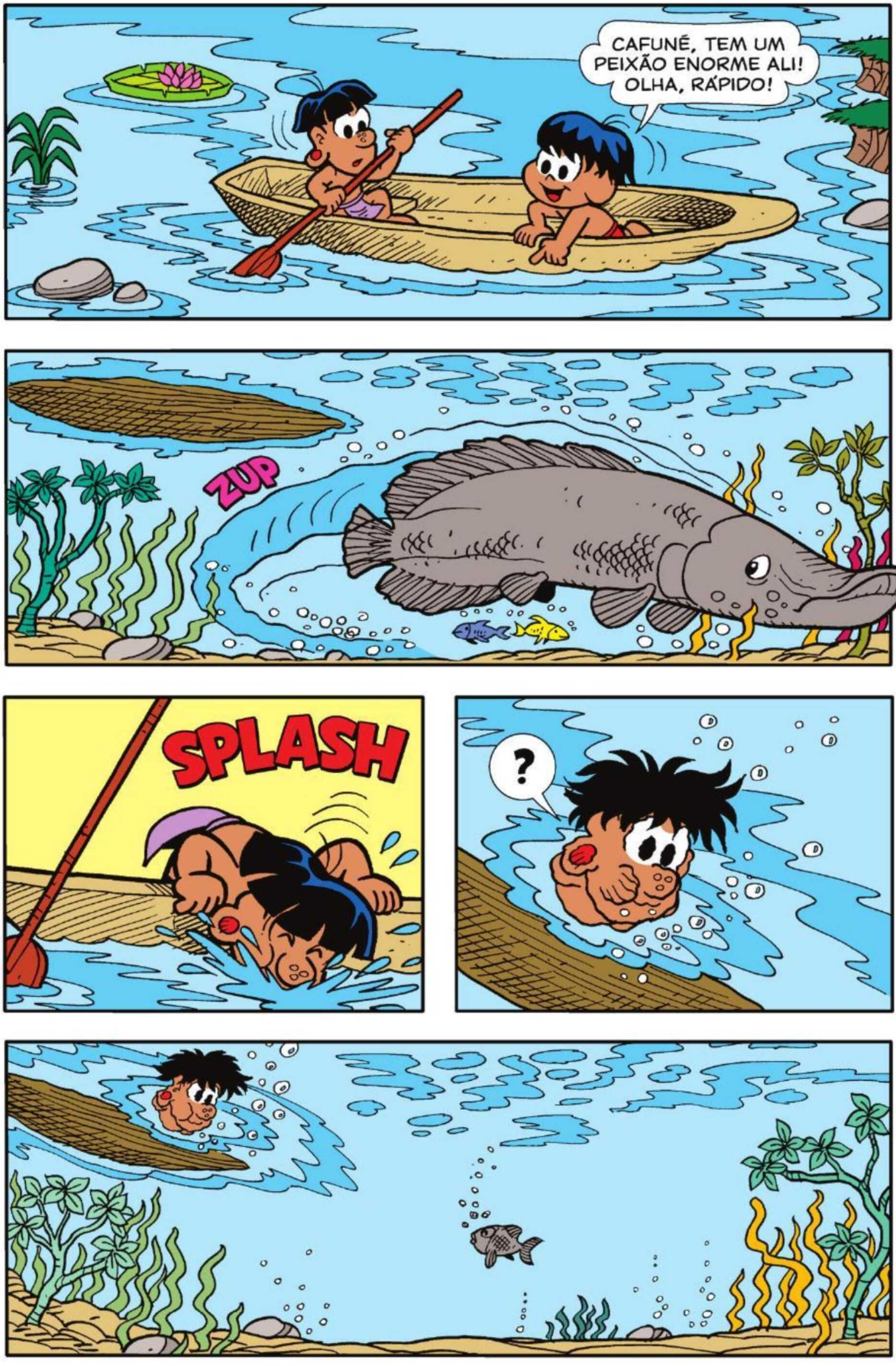
MAIS QUI PORQUERA DI FRIO!
MAIS NUM VÔ DISISTI!
NADA QUI UM CHÁ NUM ARRESORVA!
EITA, QUI DILÍCIA!
MAIS INDA TÔ COM FRIO!
LUVA!
GORRO!
CACHECOR!

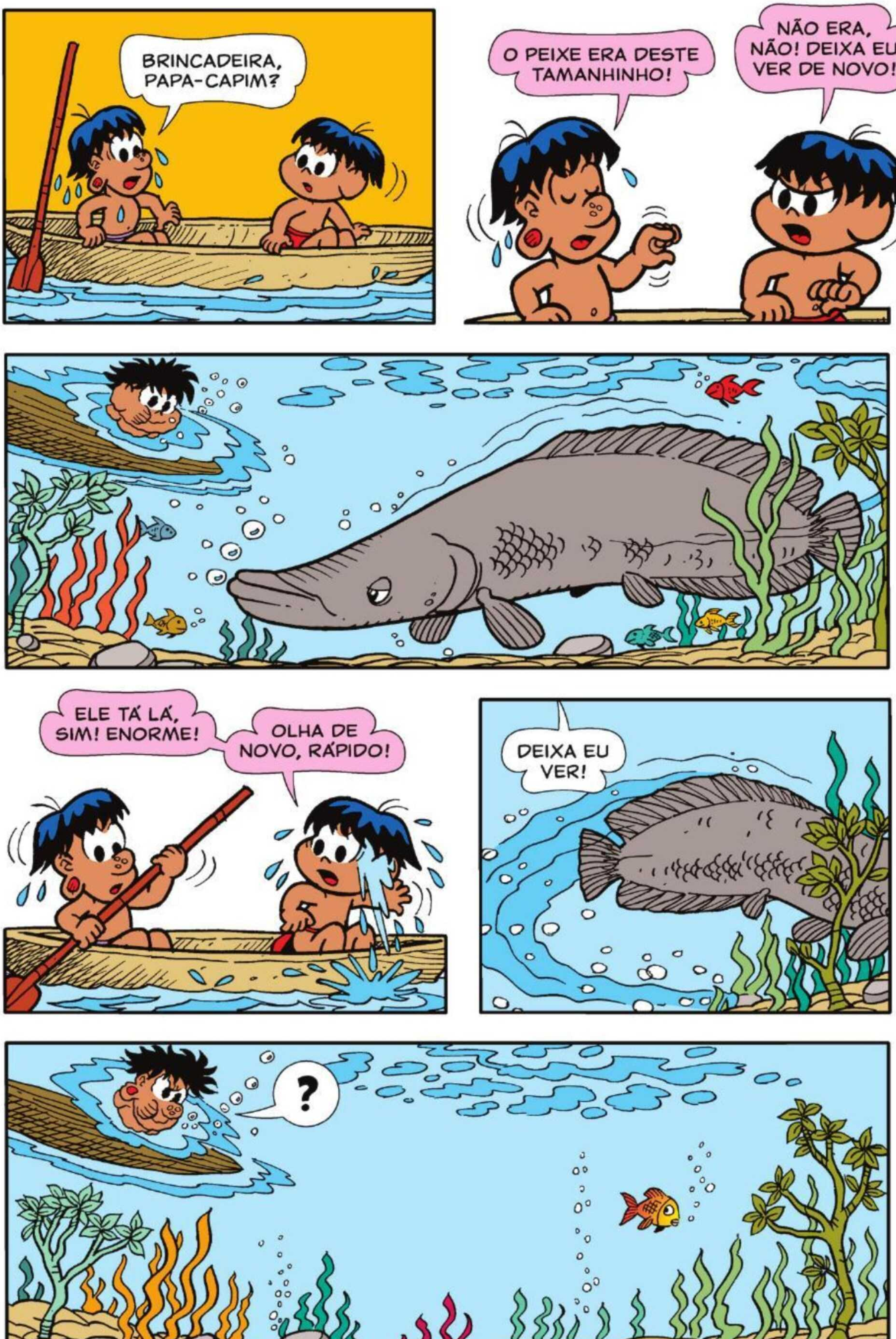
MAIS QUI LASQUERA!
QUE QUI FOI, CHICO?
O FRIO, ROSINHA!
TÔ TODO ENCAPOTADO, MAIS CON-TINUO TREMENDO DI FRIO!
FICA ANSIM, NÃO, CHICO!
VÔ SENTÁ AQUI COCÊ INTÉ O FRIO PASSÁ!
TÁ MIOR, CHICO?
TÔ!
NUM IMPORTA O FRIO LÁ FORA...
...O QUENTINHO VEM É DO CORAÇÃO!
FIM

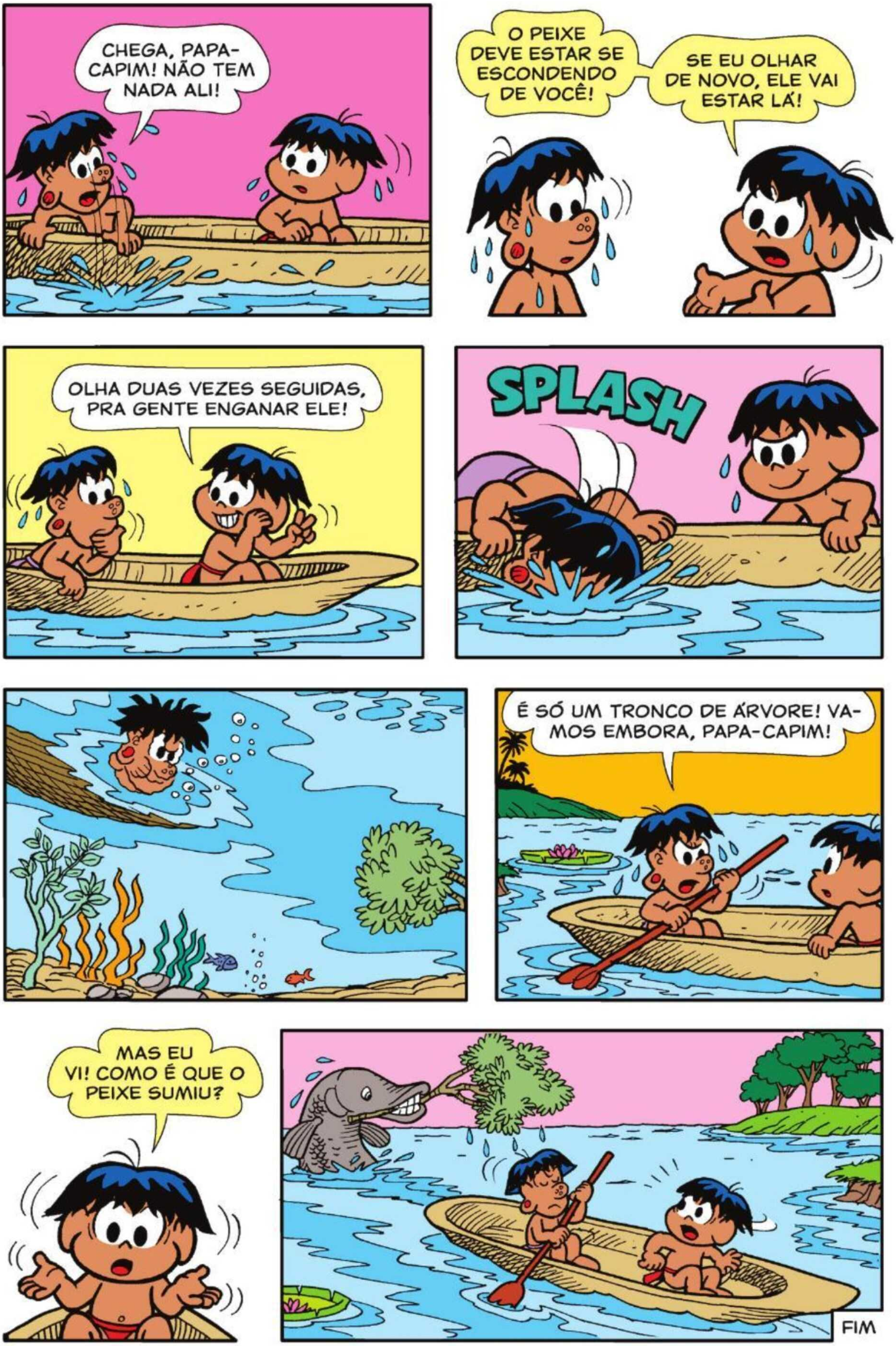
ZÉ LELÉ em
SACI-PERERÊ
MAURICIO
MSP0119/CH045-09
CHICO, OCÊ QUERDITA NO SACI-PERERÊ?
ROTEIRO: MARCELO VERDE
DESENHO: FERNANDO L. CAMPOS
ARTE-FINAL: LILIAN A. ALMEIDA
LETRAS: ELIZA T. K. LACERDA
CRARO!
GARDECIDO!
DI NADA!
Z!
I NO CURUPIRA, OCÊ QUERDITA?
TAMÉM!
INTÃO, TÁ!
OCÊ FAIZ CADA PREGUNTA!
TÁ BÃO, EU VÔ QUERDITÁ!
SI OCEIS TÃO FALANDO QUI NESSE RIO NUM TEM PEXE, NUM DEVE DI TÊ MERMO!
Z!
FIM

PAPA-CAPIM em OLHA RÁPIDO




CAFUNÉ, TEM UM PEIXÃO ENORME ALI! OLHA, RÁPIDO!
ZUP
SPLASH
?


BRINCADEIRA, PAPA-CAPIM?
O PEIXE ERA DESTE TAMANHINHO!
NÃO ERA, NÃO! DEIXA EU VER DE NOVO!
ELE TÁ LÁ, SIM! ENORME!
OLHA DE NOVO, RÁPIDO!
DEIXA EU VER!
?


CHEGA, PAPA-CAPIM! NÃO TEM NADA ALI!
O PEIXE DEVE ESTAR SE ESCONDENDO DE VOCÊ!
SE EU OLHAR DE NOVO, ELE VAI ESTAR LÁ!
OLHA DUAS VEZES SEGUIDAS, PRA GENTE ENGANAR ELE!
SPLASH
É SÓ UM TRONCO DE ÁRVORE! VAMOS EMBORA, PAPA-CAPIM!
MAS EU VI! COMO É QUE O PEIXE SUMIU?
FIM

INFORME PUBLICITÁRIO

SEU FILHO MAIS DESCOLADO COM A TURMA DA MÔNICA E A SÃO DOMINGOS!

TURMA DA Mônica
MAURICIO

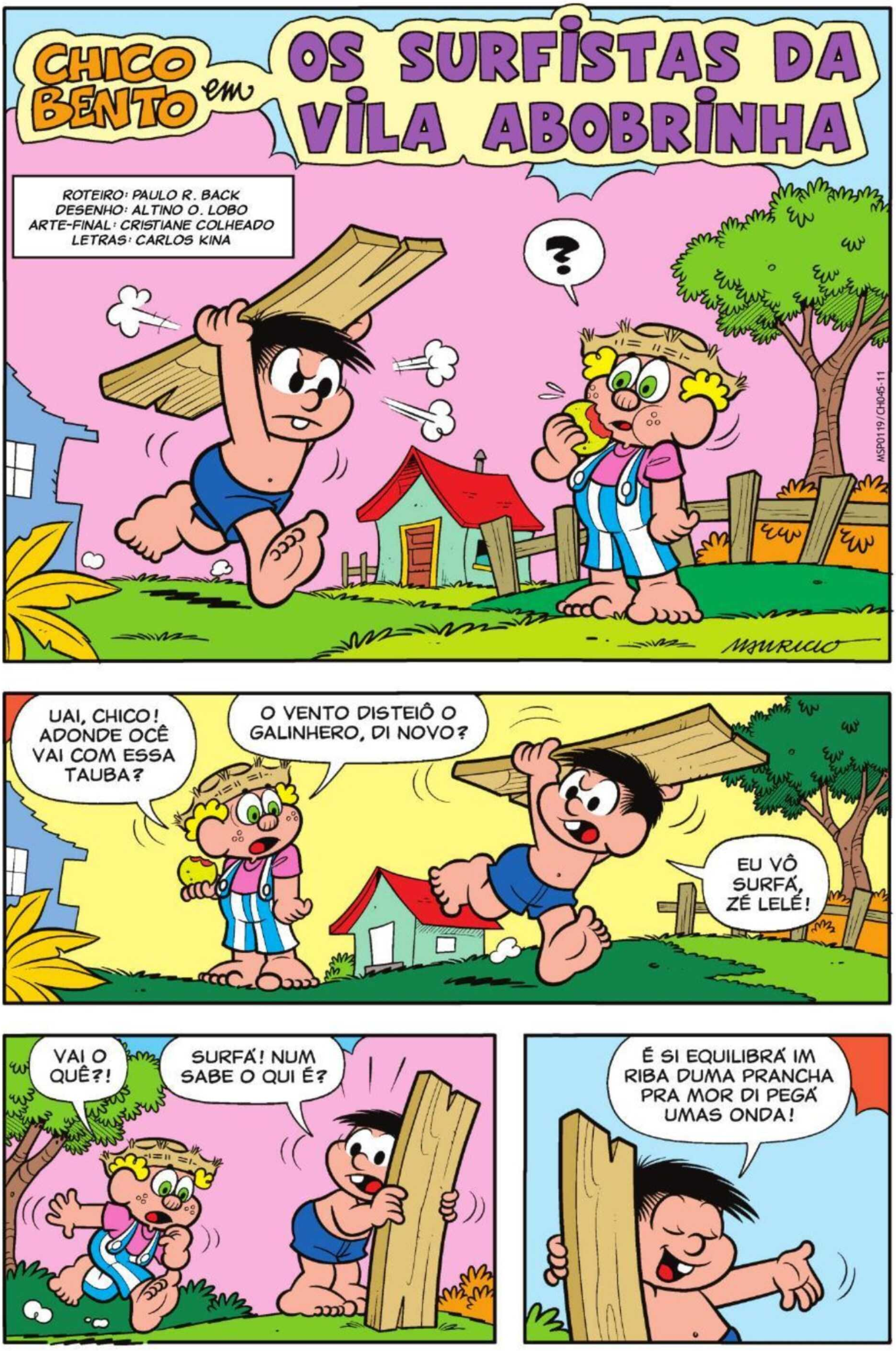
© MSP - BRASIL MAURICIO

CADERNOS

SÃO DOMINGOS

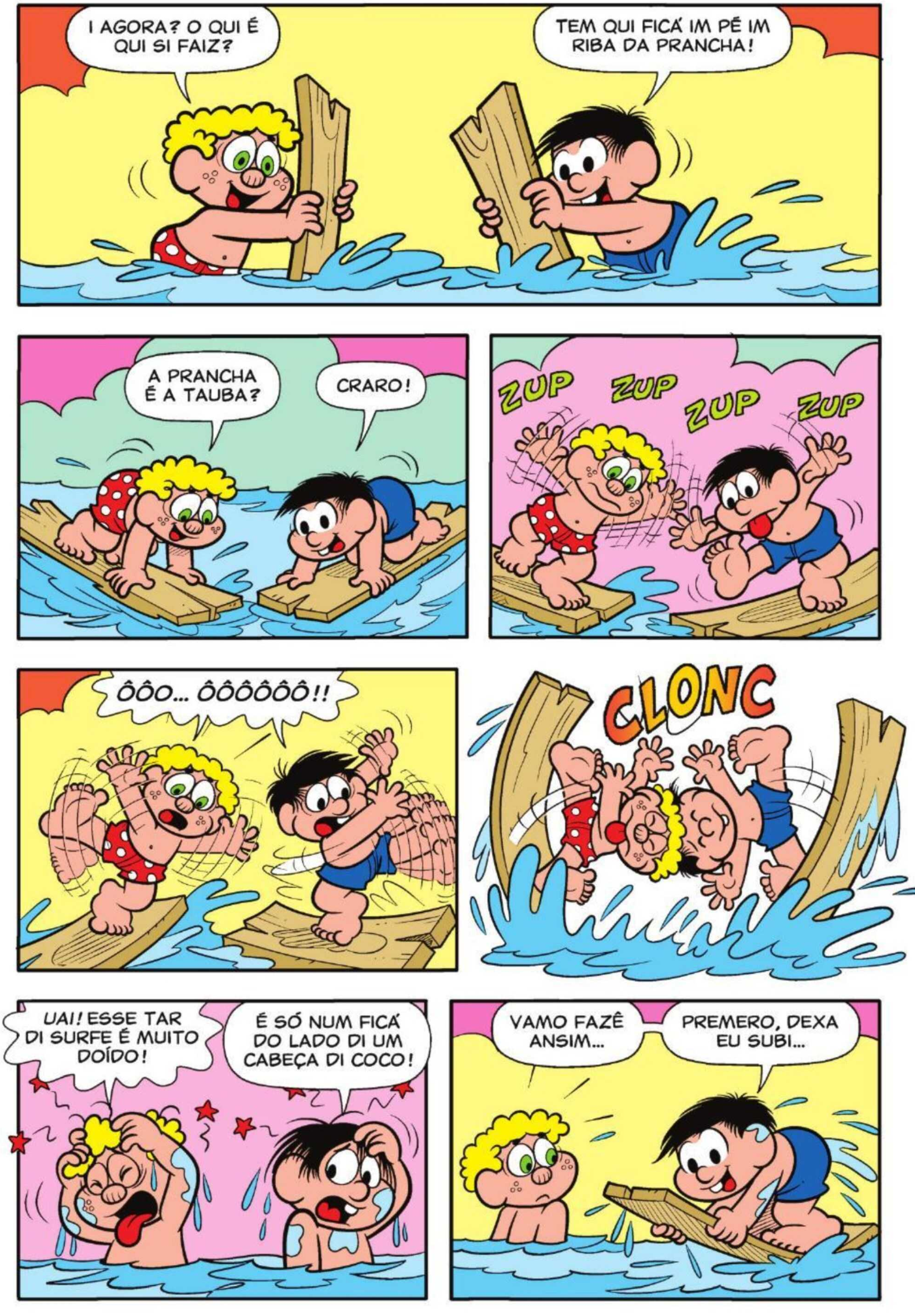
www.saodomingos.ind.br | /cadernossaodomingos | @cadernossaodomingos

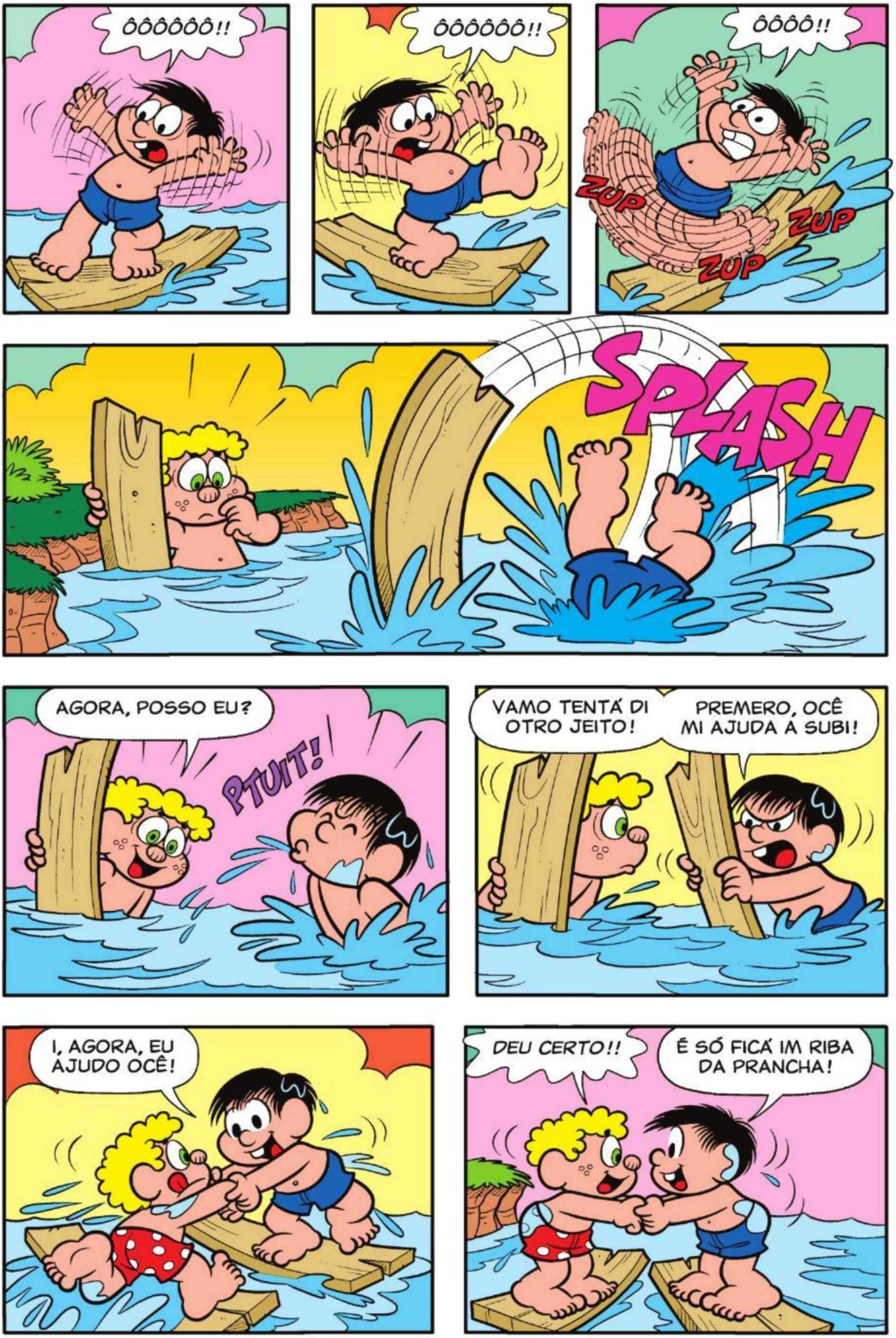
turmadamonica.com.br | turmadamonica | turmadamonica | turmadamonicaTV | +turmadamonica


CHICO BENTO em
OS SURFISTAS DA VILA ABOBRINHA
ROTEIRO: PAULO R. BACK
DESENHO: ALTINO O. LOBO
ARTE-FINAL: CRISTIANE COLHEADO
LETRAS: CARLOS KINA
?
MSP0119/CH045-11
MAURICIO
UAI, CHICO! ADONDE OCÊ VAI COM ESSA TAUBA?
O VENTO DISTEIÔ O GALINHERO, DI NOVO?
EU VÔ SURFÁ, ZÉ LELÉ!
VAI O QUÊ?!
SURFÁ! NUM SABE O QUI É?
É SI EQUILIBRÁ IM RIBA DUMA PRANCHA PRA MOR DI PEGÁ UMAS ONDA!

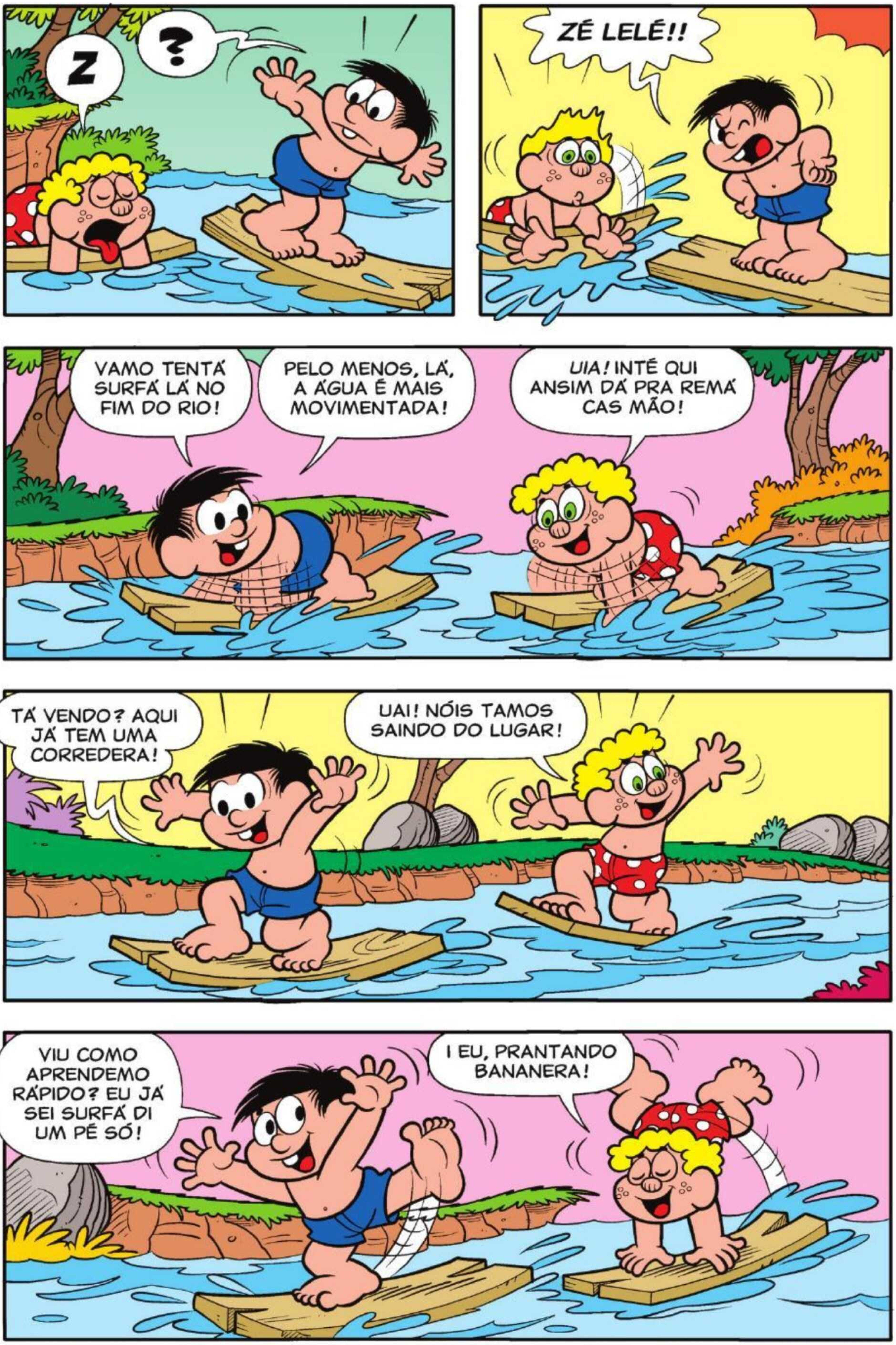
UAI! EU VI ISSO UMA VEIZ NA TELEVISÃO DA CASA DO GENESINHO!
AS PRAIA SÃO CHEIA DI SURFERO!
É SURFISTA!!
I É POR CAUSA DESSE GENESINHO QUI EU VÔ APRENDÊ A SURFÁ!
AH! É TUDO POR CAUSA DO GENESINHO?
ELE VEM CHEIO DAS CONVERSA IM RIBA DA ROSINHA!
DISSE QUI ELE FOI PRA PRAIA...
...I DAÍ, DISSE QUI SURFÔ UM MONTE!
INDA MOSTRÔ UM MONTE DI FOTO DELE SI IXIBINDO PRA ROSINHA!
O GENESINHO É SURFERO?
POIS ELE VAI VÊ! I A ROSINHA, TAMÉM!
EU VÔ APRENDÊ A SURFÁ!
ARA! EU TAMÉM GOSTEI DESSE TREM DI SURFÁ!

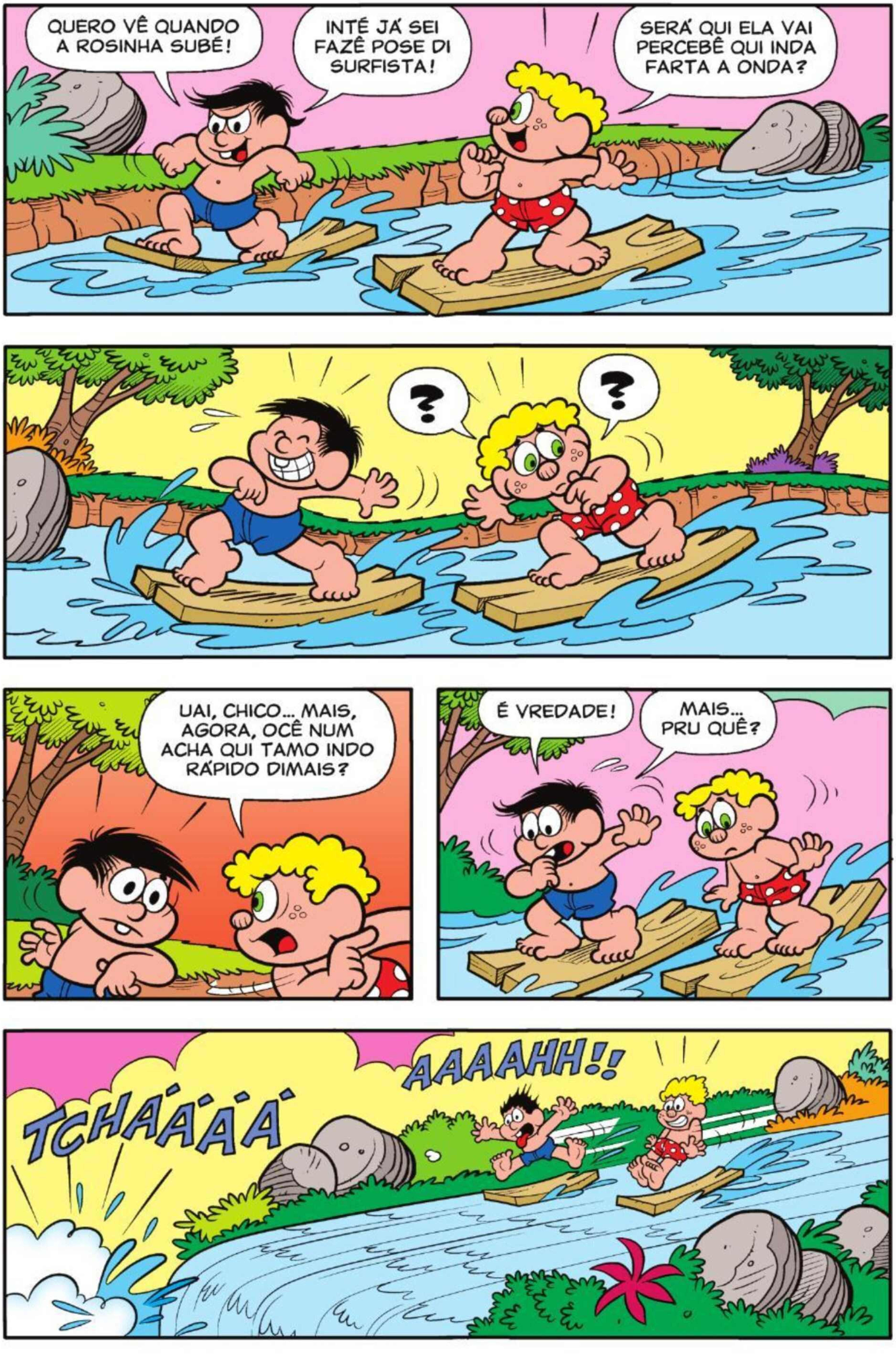
ISPERA POR MIM, CHICO!!
?
HEIN?! DONDE FOI QUI OCÊ ARRUMÔ ESSA TAUBA?
DO SEU GALINHERO, UAI!
MAIS ELE VIVE DISTEIADO!
INTONCE, SI SIGURA FIRME, QUI VAMO SURFÁ!!
TCHIBUM
PTUIT!
PTUIT!


I AGORA? O QUI É QUI SI FAIZ?
TEM QUI FICÁ IM PÉ IM RIBA DA PRANCHA!
A PRANCHA É A TAUBA?
CRARO!
ZUP
ZUP
ZUP
ZUP
ÔÔO... ÔÔÔÔÔÔ!!
CLONC
UAI! ESSE TAR DI SURFE É MUITO DOÍDO!
É SÓ NUM FICÁ DO LADO DI UM CABEÇA DI COCO!
VAMO FAZÊ ANSIM...
PREMERO, DEXA EU SUBI...


ÔÔÔÔÔÔ!!
ÔÔÔÔÔÔ!!
ÔÔÔÔ!!
ZUP
ZUP
ZUP
SPLASH
AGORA, POSSO EU?
PTUIT!
VAMO TENTÁ DI OTRO JEITO!
PREMERO, OCÊ MI AJUDA A SUBI!
I, AGORA, EU AJUDO OCÊ!
DEU CERTO!!
É SÓ FICÁ IM RIBA DA PRANCHA!

A GENTE VAI FICÁ ANSIM?
INTÉ SI ACUSTUMÁ!
ESSE NEGÓCIO DI SURFÁ É MEIO CHATO!
É PRUQUE AQUI FARTA ONDA!
MAIS EU TIVE UMA IDEIA!
TÓIM
AAAH!!
PERCISAVA MI IMPURRÁ?
É PROCÊ FAZÊ ONDA!
QUAR O QUÊ?!
É QUI SI OCÊ FIZÊ ONDA, EU CONSIGO SURFÁ!
PENSEI QUI EU FOSSE MI DIVERTI! I NÃO TÊ TRABAIO!
TEM QUI FAZÊ MAIS FORTE!
TCHAÁÁ
TCHAÁÁ
TCHAÁÁ
ANSIM TÁ MUITO FRACO!
COM ESSA MAROLINHA, EU MAR SAIO DO LUGAR!


Z
?
ZÉ LELÉ!!
VAMO TENTÁ SURFÁ LÁ NO FIM DO RIO!
PELO MENOS, LÁ, A ÁGUA É MAIS MOVIMENTADA!
UIA! INTÉ QUI ANSIM DÁ PRA REMÁ CAS MÃO!
TÁ VENDO? AQUI JÁ TEM UMA CORREDERA!
UAI! NÓIS TAMOS SAINDO DO LUGAR!
VIU COMO APRENDEMO RÁPIDO? EU JÁ SEI SURFÁ DI UM PÉ SÓ!
I EU, PRANTANDO BANANERA!


QUERO VÊ QUANDO A ROSINHA SUBÊ!
INTÉ JÁ SEI FAZÊ POSE DI SURFISTA!
SERÁ QUI ELA VAI PERCEBÊ QUI INDA FARTA A ONDA?
?
?
UAI, CHICO... MAIS, AGORA, OCÊ NUM ACHA QUI TAMO INDO RÁPIDO DIMAIS?
É VREDADE!
MAIS... PRU QUÊ?
AAAAHH!!
TCHÁÁÁÁ

E QUANDO A ÁGUA ESTÁ CALMA, EU FAÇO STAND UP!
O QUI É ISSO?
É UMA PRANCHA COM REMO!
MAS PRECISA TER MUITA PRÁTICA, EQUILÍBRIO E HABILIDADE!
HUM!
EU SINTO IM DIZÊ, GENESINHO...
...MAIS EU TENHO UMA NOVIDADE PROCÊ!
?
DISCUBRI QUI OCÊ NUM É O ÚNICO QUI FAIZ ESSE TIPO DI ISPORTE POR AQUI, NÃO!
FIM

ROTEIRO: JOÃO XAVIER - DESENHO: LINO PAES - ARTE-FINAL: CLARISSE HIRABAYASHI - LETRAS: DANILO BATISTA

CHICO BENTO ©

Nº 45 - Janeiro de 2019

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice K. Takeda, Mauro Takeda e Sousa, Mônica S. e Sousa.

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS
Diretora Executiva: Alice K. Takeda. **Supervisão de Roteiros:** Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa. **Diretor de Arte:** Wagner Bonilla. **Redação:** Emerson B. Abreu, Flávio T. de Jesus, Robson B. Lacerda. **Desenho:** Altino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Carlos Quaresma, Denis Y. Oyafuso, Diego S. A., Emy T. Y. Acosta, Fernando Luis Campos, Jairo Alves dos Santos, Olga M. Ogasawara, Sidnei L. Salustre. **Arte-final:** A. Mauricio Sousa Neto, Juliana M. de Assis, Marcos Paulo da Silva, Reginaldo S. Almeida, Tatiana Monteiro. **Ilustrações de Capa: Desenho:** Emy T. Y. Acosta, Mauro Souza. **Arte-final:** Tatiana Monteiro. **Cor:** Diogo Nascimento, Giba Valadares, Kaio Bruder, Marcelo Conquista, Mauro Souza. **Letras:** Carlos Kina, Danilo Batista, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** A. Mauricio Sousa Neto. **Cor:** Alexandro de Souza, Andréia Moreira Furutani, Miriam S. Tominaga.**Continuidade:** Eunice Tieko Hirata. **Layout de Passatempos:** Maria Amélia Gomes, Marina Ongaro. **Assistente de Arte:** Gerson Campos. **Coordenação Administrativa do Estúdio:** Emerson Agune, Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro.**Planejamento Editorial:** Sidney Gusman. **Revisão de textos:** Daniela Gomes, Ivana Mello.

COMERCIAL
Diretora Executiva: Mônica S. e Sousa - monica.sousa@turmadamonica.com.br **Diretor de Licenciamento:** Rodrigo Paiva **Coordenação Comercial e Editorial:** Tatiane Comlosi **Animação: Diretor:** José Márcio Nicolosi **Gerente de Promoções:** Evandro Valentini **Projetos Especiais:** Abel Mesquita Zambom **Internet:** Marcos S. e S. Saraiva **Teatro: Diretor:** Mauro Takeda e Sousa. Tel.: (11) 3613-5031 **Exposições:** Jacqueline Mouradian **Depto. Jurídico:** Dr. Valquensir Tayano Jr. **Comunicação Integrada: Coordenação:** Ivana Mello. **Assistentes:** Daniela Gomes, Janaina Prado, Therezinha S. Branco, Thiago Carvalho ,Vivian Aguiar. Tel.: (11) 3613-5055.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa, Membro da Academia Paulista de Letras.

Instituto Mauricio de Sousa: instituto@institutomauriciodesousa.org.br

Estúdios Mauricio de Sousa:
Rua Werner Von Siemens, 111 Prédio 19 - Espaço 1,
Lapa de Baixo - São Paulo - SP - 05069-900 - Tel.: (11) 3613-5000

© 2019 Mauricio de Sousa Produções. Todos os direitos reservados.

www.turmadamonica.com.br
msp@turmadamonica.com.br

ROTEIRO: JOÃO XAVIER - DESENHO: LINO PAES - ARTE-FINAL: CLARISSE HIRABAYASHI - LETRAS: DANILO BATISTA

CHICO BENTO©

Nº 45 - Janeiro de 2019

PANINI COMICS

PANINI BRASIL LTDA.
Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins
Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra
Diretor Comercial: Adrien Duarte
Diretor de Distribuição: Gilberto Finotto Gil

EDITORIAL
Gerente Editorial de Publicações: Erick Santos Cardoso **Editor Líder:** Levi Trindade **Editor de Colecionáveis:** Henrique Ozawa **Editor de Publicações:** Bernardo Santana **Editores-assistentes:** Fernando Barone, Mariana Naime, Sandra Fujishiro, Tiago P. Zanetic **Editora-assistente de Arte:** Tatiana Josefovich **Designers:** Marcos R. Sacchi, Rafael Amaral **Auxiliar Administrativo:** Bruna Tiemi Okubo

COMERCIAL E MARKETING
Gerente de Marketing: Marcelo Adriano da Silva **Supervisora de Marketing:** Andrea Rozon **Coordenador de Marketing Digital:** Ricardo Parodi **Analista de Marketing:** Virgínia Lima **Coordenador de Inteligência Comercial:** Rodrigo Felipe Lucizano **Líder de Planejamento e Vendas:** Ana Lúcia Rosa **Publicidade:** comercial@panini.com.br **Assessoria de Comunicação: Ketchum** - panini@ketchum.com.br

PLANEJAMENTO E CONTROLE DE PRODUÇÃO
Gerente Industrial: Edson Aprijo de Farias
Esta revista foi impressa pela **São Francisco Gráfica e Editora**

DISTRIBUIÇÃO
Distribuído em todo o país por **Panini Brasil Ltda.**

ANER

Chico Bento é uma publicação mensal da Panini Brasil Ltda. **Administração, Redação e Publicidade:** Alameda Caiapós, 425 - Centro Empresarial Tamboré - CEP 06460-110 - Barueri - SP - Brasil. © 2019 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.turmadamonica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: janeiro de 2019.

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice K. Takeda, Mauro Takeda e Sousa, Mônica S. e Sousa.

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS
Diretora Executiva: Alice K. Takeda. **Supervisão de Roteiros:** Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa. **Diretor de Arte:** Wagner Bonilla. **Redação:** Emerson B. Abreu, Flávio T. de Jesus, Robson B. Lacerda. **Desenho:** Altino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Carlos Quaresma, Denis Y. Oyafuso, Diego S. A., Emy T. Y. Acosta, Fernando Luis Campos, Jairo Alves dos Santos, Olga M. Ogasawara, Sidnei L. Salustre. **Arte-final:** A. Mauricio Sousa Neto, Juliana M. de Assis, Marcos Paulo da Silva, Reginaldo S. Almeida, Tatiana Monteiro. **Ilustrações de Capa: Desenho:** Emy T. Y. Acosta, Mauro Souza. **Arte-final:** Tatiana Monteiro. **Cor:** Diogo Nascimento, Giba Valadares, Kaio Bruder, Marcelo Conquista, Mauro Souza. **Letras:** Carlos Kina, Danilo Batista, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** A. Mauricio Sousa Neto. **Cor:** Alexandro de Souza, Andréia Moreira Furutani, Miriam S. Tominaga. **Continuidade:** Eunice Tieko Hirata. **Layout de Passatempos:** Maria Amélia Gomes, Marina Ongaro. **Assistente de Arte:** Gerson Campos. **Coordenação Administrativa do Estúdio:** Emerson Agune, Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro. **Planejamento Editorial:** Sidney Gusman. **Revisão de textos:** Daniela Gomes, Ivana Mello.

COMERCIAL
Diretora Executiva: Mônica S. e Sousa - monica.sousa@turmadamonica.com.br **Diretor de Licenciamento:** Rodrigo Paiva **Coordenação Comercial e Editorial:** Tatiane Comlosi **Animação: Diretor:** José Márcio Nicolosi **Gerente de Promoções:** Evandro Valentini **Projetos Especiais:** Abel Mesquita Zambom **Internet:** Marcos S. e S. Saraiva **Teatro: Diretor:** Mauro Takeda e Sousa. Tel.: (11) 3613-5031 **Exposições:** Jacqueline Mouradian **Depto. Jurídico:** Dr. Valquensir Tayano Jr. **Comunicação Integrada: Coordenação:** Ivana Mello. **Assistentes:** Daniela Gomes, Janaina Prado, Therezinha S. Branco, Thiago Carvalho, Vivian Aguiar. Tel.: (11) 3613-5055.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa, Membro da Academia Paulista de Letras.

Instituto Mauricio de Sousa: instituto@institutomauriciodesousa.org.br

Estúdios Mauricio de Sousa:
Rua Werner Von Siemens, 111 Prédio 19 - Espaço 1,
Lapa de Baixo - São Paulo - SP - 05069-900 - Tel.: (11) 3613-5000

© 2019 Mauricio de Sousa Produções. Todos os direitos reservados.

www.turmadamonica.com.br
msp@turmadamonica.com.br
www.turmadamonicanapanini.com.br
atendimento.turmadamonica@panini.com.br

ATENDIMENTO AO ASSINANTE
2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo	(11) 3512-9444
Rio de Janeiro	(21) 4062-7989
Belo Horizonte	(31) 4063-9489
Curitiba	(41) 4063-8355
Florianópolis	(48) 4052-8636
Porto Alegre	(51) 4063-8869
Brasília	(61) 4063-7889
Goiânia	(62) 4053-8851
Salvador	(71) 4062-9340

Internet: www.assinemonica.com.br
Fax: (11) 3845-0399

FSC
www.fsc.org
MISTO
Papel produzido a partir de fontes responsáveis
FSC® C119624

530263304045

INFORME PUBLICITÁRIO

© MSP - BRASIL

FÉRIAS DIVERTIDAS?

É NO PARQUE DA MÔNICA!

Aqui a família toda se diverte!

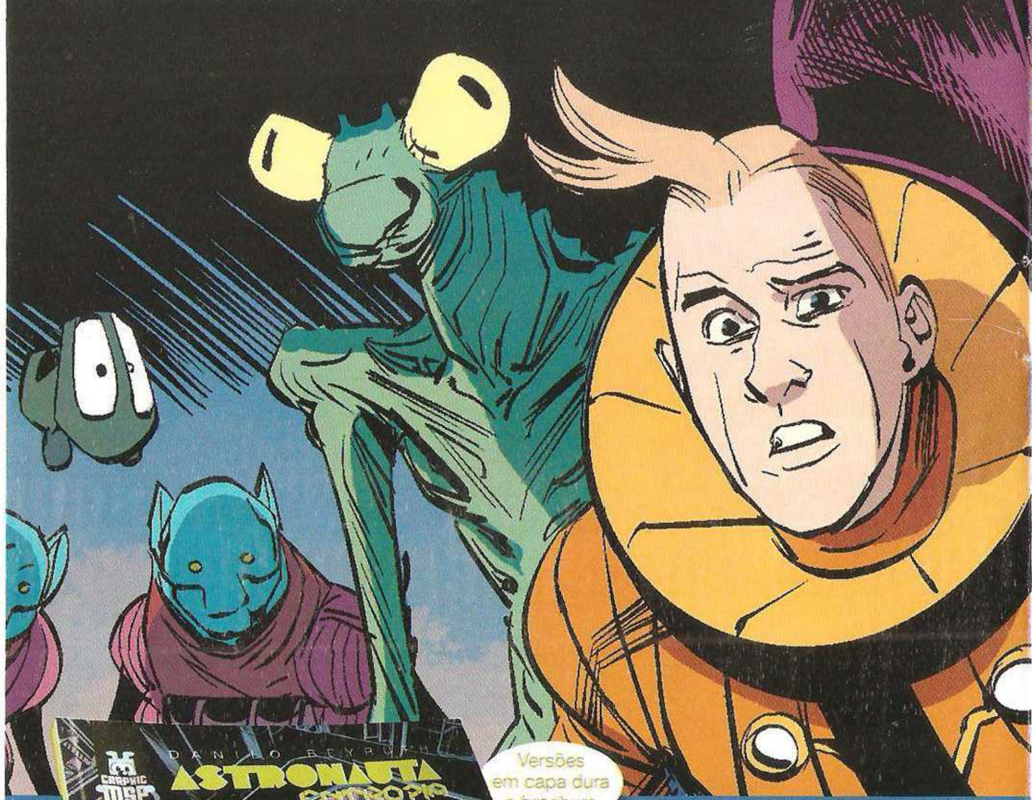
- Alegria e diversão com segurança para a sua família.
- Compras online em até 5x no cartão de crédito.
- Maior parque coberto da América Latina.

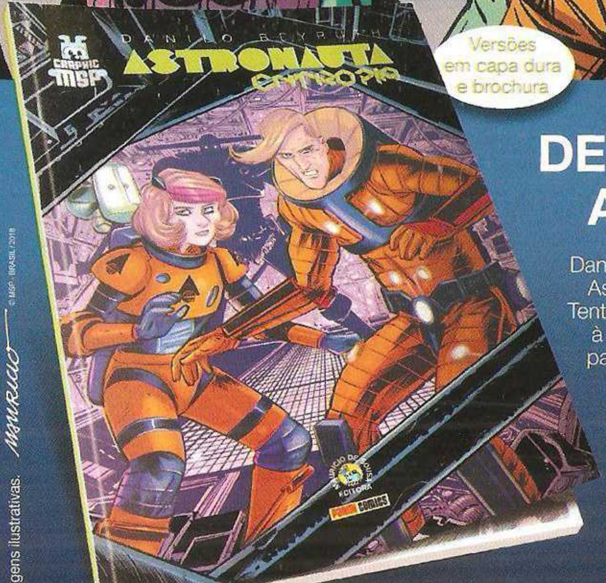
Parque da Mônica®

Av. das Nações Unidas, 22.540 | Jurubatuba | São Paulo - SP | 04795 000 | Informações: 11 5693-2200
parquedamonica.com.br | parquedamonica | parquedamonica

Alvará de Funcionamento Nº 2018/10806-00 Válido até 30/06/2019 - Sujeito à renovação - Vistoria Bombeiros Nº 222886 Válido até: 28/01/2019 - Sujeito à renovação

INFORME PUBLICITÁRIO





Versões em capa dura e brochura

DESBRAVANDO AS GALÁXIAS

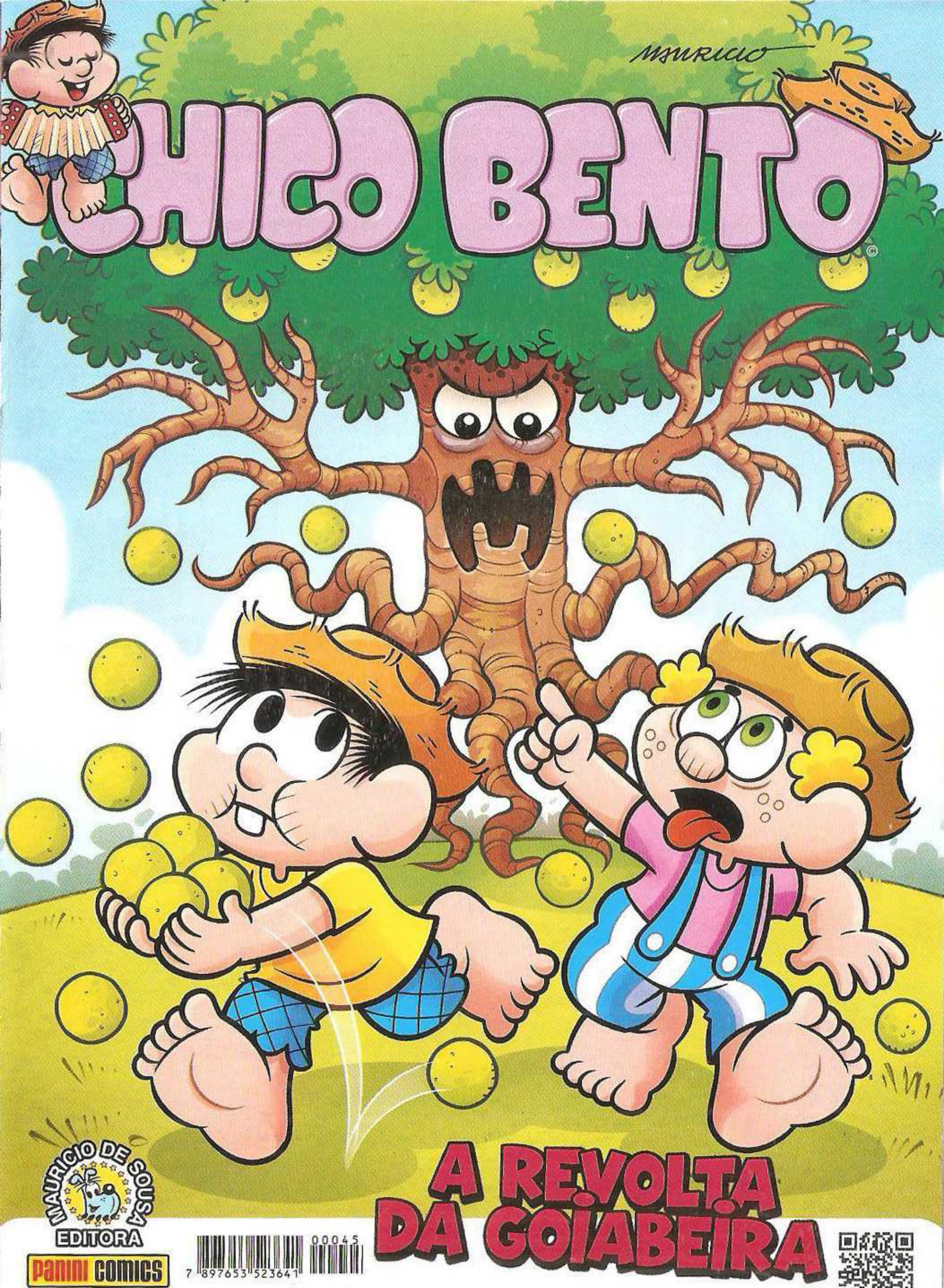
Danilo Beyruth retorna ao universo do Astronauta em sua quarta aventura. Tentando levar a jovem Isabel de volta à sua realidade, o herói espacial vai parar num quadrante desconhecido da galáxia e se vê em meio a um conflito entre alienígenas. Como se não bastasse, ainda precisa lidar com uma adolescente voluntariosa.

GRAPHIC MSP

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

PANINI COMICS

Imagens ilustrativas. Mauricio © MSP - BRASIL/2018



Nº45 • R$ 6,00 Portugal / Continente - 1,75 € www.turmadamonica.com.br